

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД № 71 КИРОВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

ПРИНЯТО:

Протокол Педагогического совета
Образовательного учреждения
№ 1 от «29» августа 2022 года

УТВЕРЖДЕНО:

Заведующий Л.В. Устюгова
Приказ № 27 п. 9 от «29» августа 2022 года

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА
ПО ПРЕОДОЛЕНИЮ НАРУШЕНИЙ УСТНОЙ РЕЧИ
У ОБУЧАЮЩИХСЯ (ВОСПИТАННИКОВ)
СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
(ОТ 6 ДО 7(8) ЛЕТ)
НА 2022-2023 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Разработана учителем-логопедом
высшей квалификационной категории
Шмойловой Светланой Анатольевной

СОДЕРЖАНИЕ

I. Целевой раздел.....	3
1.1 Пояснительная записка.....	3
1.1.1 Цель.....	3
1.1.2 Задачи.....	3
1.2 Структура, принципы, подходы к формированию и реализации Рабочей программы.....	3
1.3 Характеристика речи детей.....	4
1.4 Планируемые результаты освоения ОП ДО.....	5
II. Содержательный раздел.....	8
2.1 Содержание (этапы) логопедической работы.....	8
2.2 Коррекционно-развивающая работа.....	9
2.3 Коррекционно-диагностическое направление.....	12
2.4 Планирование индивидуальной коррекционной работы по звукопроизношению.....	15
2.5 Календарно-тематический план логопедических занятий по формированию звукопроизносительных навыков и фонематического слуха.....	16
2.6 Календарный план воспитательной работы.....	20
2.7 Формы, способы, методы и средства реализации программы.....	24
2.8 Взаимодействие с семьёй.....	25
III. Организационный раздел.....	27
3.1 Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.....	27
3.2 Особенности предметно-развивающей пространственной среды.....	27
3.3 Система образовательной деятельности с детьми.....	28
3.3.1 Учебный план.....	28
3.3.2 Система непрерывной образовательной деятельности с детьми.....	28
3.3.3 Календарный учебный график.....	29
3.3.4 Расписание.....	30
3.3.5 График работы учителя-логопеда.....	31
3.4 Ожидаемые результаты освоения старшими дошкольниками ОП ДО.....	32
3.5 Методическое обеспечение.....	33
3.5.1 Учебно-методическое сопровождение.....	33
3.5.2 Список методической литературы.....	35
3.6 Перечень нормативных и нормативно-методических документов.....	41
3.7 Лист корректировки.....	42
3.8 Приложение.....	43

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая Рабочая программа разработана на основе Образовательной программы дошкольного образования (далее – ОП ДО) и Рабочей программы воспитания в соответствии с «Положением о рабочей программе педагога», утвержденным приказом руководителя № 4 п. 2 от 13.02.2014.

Рабочая программа разработана для обучающихся (воспитанников) подготовительной к школе группы, имеющих фонетическое и фонетико-фонематическое недоразвитие речи, на 2022-2023 учебный год.

Разработчик Рабочей программы – учитель-логопед высшей квалификационной категории Шмойлова Светлана Анатольевна.

Особенностью Рабочей программы по преодолению нарушений устной речи у старших дошкольников является специфика работы, основным направлением которой является – постановка и автоматизация звуков.

Срок реализации Рабочей программы 1 год.

1.1.1 ЦЕЛЬ

Цель Рабочей программы учителя-логопеда: Преодоление нарушений устной речи у дошкольников 6-7(8) лет, формирование полноценной фонетической системы языка, освоение обучающимися (воспитанниками) коммуникативной функции языка в соответствии с возрастными нормативами.

1.1.2 ЗАДАЧИ

Задачи Рабочей программы учителя-логопеда:

- Формирование полноценных звукопроизносительных навыков.
- Развитие фонематического слуха и элементарных фонематических языковых операций.
- Обогащение словаря, развитие внимания к морфологическому составу слова и способам образования слов.
- Формирование грамматического строя речи.
- Развитие связной речи в процессе формирования фонетических и фонематических навыков.

Для решения поставленных задач Рабочая программа построена на основе «Программы логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей» Т. Б. Филичевой, Г. В. Чиркиной.

1.2 СТРУКТУРА, ПРИНЦИПЫ, ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ И РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Структура Рабочей программы сконструирована по **модульному** принципу.

Содержание Рабочей программы в соответствии с требованиями ФГОС ДО включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Рабочей программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Рабочей программы, планируемые результаты освоения ОП ДО в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Рабочей программы включает описание коррекционно-образовательной деятельности в соответствии с направлением развития ребенка в образовательной области «Речевое развитие».

Организационный раздел Рабочей программы описывает систему условий реализации коррекционно-образовательной деятельности, необходимых для достижения целей ОП ДО, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации коррекционно-образовательной деятельности.

В соответствии со ФГОС ДО Рабочая программа построена на следующих **принципах**:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Образовательного учреждения) и детей.
5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации ОП ДО.
6. Сотрудничество Образовательного учреждения с семьей.
7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей.
8. Индивидуализация дошкольного образования.
9. Возрастная адекватность образования.
10. Развивающее вариативное образование.
11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.
12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Рабочей программы.

В Рабочей программе реализуются в соответствии с этиопатогенетической симптоматикой речевого нарушения следующие принципы дошкольной коррекционной педагогики:

- принцип развивающего обучения (формирование «зоны ближайшего развития»);
- принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии речи детей;
- принцип генетический, раскрывающий общие закономерности развития детской речи применительно к разным вариантам речевого дизонтогенеза;
- принцип коррекции и компенсации, позволяющий определить адресные логопедические технологии в зависимости от структуры и выраженности речевого нарушения;
- деятельностный принцип, определяющий ведущую деятельность, стимулирующую психическое и личностное развитие ребенка с отклонением в речи.

Подход к реализации Рабочей программы должен быть гибким, соответствующим принципу дифференцированного обучения, так как уровень речевого развития и психофизические особенности детей с нарушениями речи очень индивидуальны. Занятия планируются в соответствии с динамикой результатов в ходе оказываемого коррекционного воздействия.

1.3 ХАРАКТЕРИСТИКА РЕЧИ ДЕТЕЙ

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР)

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР) – это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

Основные проявления:

- ✓ недифференцированное произношение пар или групп звуков;
- ✓ замена одних звуков другими, имеющими более простую артикуляцию, т.е. сложные звуки заменяются простыми;

✓ смешение звуков.

В речи ребёнка с ФФНР отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками.

Определяющим признаком является пониженная способность к анализу и синтезу.

Ведущим дефектом при ФФНР является несформированность процессов восприятия звуков речи.

Фонетическое недоразвитие речи (ФНР)

При ФНР нарушена фонетическая сторона (звукопроизношение, звуко-слоговая структура слова, просодика) в комплексе или какие-либо отдельные компоненты фонетического строя речи. Может наблюдаться расстройство отдельных звуков или нескольких одновременно. Чаще нарушаются: свистящие, шипящие, сонорны, заднеязычные.

Незавершённость формирования звуко-слоговой структуры, смешение звуков, низкий уровень дифференцированного восприятия фонем являются важным показателем того, что процесс фонемообразования у детей не завершён.

Воспитанники с ФФН и ФН, обучающиеся в подготовительной группе, по мере исправления и совершенствования звуковой стороны речи и нормализации фонематического восприятия оказываются способными к усвоению основной функции связной речи – коммуникативной – в объеме, предусмотренном Образовательной программой дошкольного образования. Постепенно обогащается словарный запас детей. У них совершенствуется умение использовать различные части речи в соответствии с целью высказывания. Совершенствуется диалогическая и монологическая формы речи в тесной связи с формированием звуковой стороны речи. Пересказ занимает значительное место в системе формирования связной речи дошкольников. Для овладения пересказом дети обучаются умению: прослушать текст, понять его основное содержание, запомнить последовательность изложения, осмысленно и связно передать текст, правильно оформив его фонетически. Качество пересказа зависит от уровня речевого развития ребенка с ФФН, ФН и от эффективности предшествующей коррекционной работы по формированию звукопроизношения, фонематического восприятия и других видов работы по развитию речевой деятельности.

Коррекционно-развивающая работа с ФФНР, ФНР строится с учетом особенностей психической деятельности детей. Таким образом, логопедическое воздействие органически связано с развитием у дошкольников внимания, памяти, умения управлять собой и другими психическими процессами.

Исходя из неоднородности состава детей на логопедическом пункте (с ФФНР, ФНР), обусловленной различной этиологией нарушения, важно в результате обследования дифференцированно оценить степень отставания в усвоении учебного материала, также следует учитывать программное содержание данного возраста.

1.4 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры,

представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации.

ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ НА ЭТАПЕ ЗАВЕРШЕНИЯ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (ДО 8 ЛЕТ)

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий

		потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

Целевые ориентиры выступают основанием преемственности дошкольного и начального общего образования.

Результативность коррекционно-образовательной деятельности отслеживается через диагностические исследования 2 раза в год с внесением последующих корректив в индивидуальные планы (маршруты) коррекции и в содержание всего коррекционно-образовательного процесса.

Результаты мониторинга находят отражение в речевых картах детей, итоговом обследовании речевого развития детей логопедического пункта, ежегодном отчете учителя-логопеда.

Согласно целям и задачам образовательной области «Речевое развитие» основным планируемым результатом работы в этой области является достижение каждым ребенком, уровня речевого развития, соответствующего возрастным нормам, предупреждение возможных трудностей, в усвоении школьных знаний, обусловленных нарушениями речи, и обеспечивающим его социальную адаптацию и интеграцию в обществе.

В конце обучения в подготовительной к школе группе дошкольник приобретает следующие знания и умения в образовательной области «Речевое развитие»:

- ❖ Понимание речи;
- ❖ Представления о понятиях окружающего мира: «овощи», «фрукты», «игрушки», «дикие и домашние животные», «одежда», «обувь», «мебель», «посуда» и другие представления по лексическим темам;
- ❖ Способность к обобщению, знание обобщающих понятий по соответствующим темам;
- ❖ Умение различать понятия «звук», «слово», «предложение»;
- ❖ Умение составлять рассказы по темам в соответствии с планом, схемой;
- ❖ Начальное представление о частях речи, именуемых как «слова-предметы», «слова-действия», «слова-признаки», а также о числительных;
- ❖ Умение использовать в речи словоформы (падежные, уменьшительно-ласкательные и другие);
- ❖ Представление о загадках, умение составлять их по схеме и самостоятельно;
- ❖ Умение мыслить и оперировать символами, запомнить и пользоваться при составлении предложений и рассказов символами, моделями (картинки-помощники), обозначающие цвет, форму, вкус, материал и другое.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 СОДЕРЖАНИЕ (ЭТАПЫ) ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

Основное направление работы – коррекция звукопроизношения старших дошкольников.

Подготовительный этап

Цель: подготовка слухового и речедвигательного анализаторов к постановке звуков

Направления работы:

1. Развитие ручной моторики.
Цель: активизация моторных речевых зон головного мозга.
2. Развитие дыхания.
Цель: развитие длительного выдоха без участия речи; развитие речевого дыхания на длительном плавном выдохе; развитие высоты, силы, тембра голоса.
3. Развитие артикуляторной моторики.
Цель: выработка точных, полноценных движений артикуляционных органов, необходимых для правильного произношения звуков.
4. Развитие слухового восприятия и внимания.
Цель: подготовка к различению на слух речевых единиц.
5. Развитие фонематического восприятия и элементарных форм фонематического анализа.
Цель: развитие умения выделять звук на фоне слога и слова.

Постановка звука

Цель: формирование правильного артикуляционного уклада изолированного звука.

Направления работы:

1. Развитие слухового восприятия.
Цель: уточнение слухового образа звука.
2. Развитие фонематического анализа
Цель: выделение звука на фоне слова, уточнение слухопроизносительного образа звука.
3. Развитие речевой артикуляторной моторики
Цель: уточнение артикуляции конкретного звука с опорой на зрительное, тактильное восприятие, кинестетические ощущения; отработка каждого элемента артикуляторного уклада.
4. Работа по непосредственной постановке звука
Цель: объединение изолированных артикуляционных элементов в единый артикуляционный уклад.

Автоматизация звука

Цель: закрепление условно-рефлекторных речедвигательных связей на различном речевом материале, введение звука в слоги, слова, предложения, связную речь.

Направления работы:

1. Введение звука в слоги, слова, словосочетания, предложения, связную речь.
2. Развитие фонематических процессов (фонематического восприятия, элементарного фонематического анализа и синтеза)
3. Работа над просодической стороной (над ударением при автоматизации звука в слогах и словах, над логическим ударением в процессе автоматизации звуков в предложениях, над интонацией при закреплении произношения звука в предложении и связной речи).

Дифференциация звуков речи

(проводится, если ребёнок заменяет или смешивает звуки в речи)

Цель: развитие слуховой дифференциации, закрепление произносительной дифференциации, формирование элементарного фонематического анализа и синтеза.

Подэтапы работы:

1. Предварительный этап работы над каждым из смешиваемых звуков (автоматизация в слогах, словах, фразах).

Цель: уточнить произносительный и слуховой образ каждого из смешиваемых звуков

2. Этап слуховой и произносительной дифференциации смешиваемых звуков

Цель: сравнение конкретных смешиваемых звуков в произносительном и слуховом плане

Этап формирования коммуникативных умений и навыков (работа осуществляется воспитателем)

Цель: сформировать у ребёнка умения и навыки безошибочного употребления звуков речи во всех ситуациях общения

1. Развитие умения использовать автоматизированные и отдифференцированные на специально подобранном материале звуки, в естественных речевых условиях.
2. Формирование способности контролировать своё умение правильно произносить звуки в спонтанной речи.

2.2 КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩАЯ РАБОТА

Содержание коррекционно-развивающей работы на логопедическом пункте Образовательного учреждения конкретизируется в соответствии с категориями воспитанников, имеющих речевые нарушения: ФНР, ФФНР.

Эффективность коррекционно-развивающей работы определяется чёткой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: логопеда, родителя и воспитателя. Логопедическая работа осуществляется на индивидуальных и подгрупповых занятиях. При комплектовании групп для занятий учитывается не только структура речевого нарушения, но и психоэмоциональный и коммуникативный статус ребенка, уровень его работоспособности. Занятия организуются с учетом психогигиенических требований к режиму логопедических занятий, их структуре, способам взаимодействия ребенка с педагогом и сверстниками. Обеспечивается реализация здоровьесбережения по охране жизни и здоровья воспитанников в образовательном процессе.

На коррекционно-развивающих занятиях с помощью специальных игр и упражнений, создаются условия для повышения работоспособности детей, преодоления психоэмоционального напряжения, стабилизации эмоционального фона, развития мотивации к участию в организованной взрослым деятельности и профилактике конфликтов между детьми.

Последовательная работа отражена в календарно-тематическом планировании (цели, задачи и этапы при этом могут повторяться). Сроки работы с каждым ребёнком, последовательность освоения звуков могут варьировать. Если речь ребёнка в моторном и фонематическом отношении нарушена тяжело (имеются минимальные дизартрические нарушения), то он занимается по этому плану в течение 2-х лет, до наиболее полной коррекции произношения.

СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ

Разделы, задачи	Совместная деятельность с детьми	Совместная деятельность с родителями
<p><i>Развитие общих речевых навыков</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие речевого дыхания; - формирование умения произвольно изменять силу, тембр, высоту голоса; - формирование навыка голосовоспроизведения на мягкой атаке, в спокойном темпе; - совершенствование дикции, интонационной выразительности речи. 	<ul style="list-style-type: none"> - игры и упражнения, направленные на формирование общих речевых навыков; - имитационные упражнения; 	<ul style="list-style-type: none"> - информационная поддержка родителей; - разучивание скороговорок чистоговорок, четверостиший.
<p><i>Развитие произносительной стороны речи</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - активизация и совершенствование движений речевого аппарата; - формирование правильного уклада отсутствующих и искаженно произносимых звуков, автоматизация их на уровне слогов, слов, предложений. 	<ul style="list-style-type: none"> - артикуляционная гимнастика; - речевые упражнения; - дидактические игры, направлены на формирование произносительной стороны речи; - имитационные упражнения; 	<ul style="list-style-type: none"> - консультация логопеда; - разучивание скороговорок чистоговорок, четверостиший, позволяющих закрепить правильное звукопроизношение.
<p><i>Развитие фонематической стороны речи и навыков языкового анализа и синтеза</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения в различении на слух гласные и согласные звуки; - определения наличия или отсутствия звука в слове; - формирование умения определять позицию гласного и согласного звука в слове; - обучение навыкам элементарного языкового анализа и синтеза прямых и обратных слогов, односложных слов. 	<ul style="list-style-type: none"> - обучение, объяснение, повторение; - дидактические игры; - упражнения и задания для формирования элементарных умений по языковому анализу и синтезу. 	<ul style="list-style-type: none"> - информационная поддержка родителей; - упражнения и задания для формирования элементарных умений по языковому анализу и синтезу.
<p><i>Развитие слоговой структуры слова</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - закрепление навыка практического употребления различных слоговых структур и слов доступного звукослогового состава. 	<ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - речевые упражнения и задания для формирования правильной слоговой структуры слов; - игры с элементами соревнования 	<ul style="list-style-type: none"> - консультация логопеда.
<p><i>Развитие лексической стороны речи</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - расширение, уточнение, активизация словарного запаса на основе систематизации и обобщении знаний об окружающем мире в рамках изучаемых лексических тем; - введение в речь сложных, многозначных слов. Знакомство со словами в переносном значении, 	<ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры по формированию пассивного и активного словарного запаса; - разучивание стихотворений. 	<ul style="list-style-type: none"> - чтение и разучивание стихов.

<p>однокоренными; - обогащение экспрессивной речи прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными; - продолжение работы по дальнейшему овладению приставочными глаголами; - введение в речь простых и сложных предлогов.</p>		
<p><i>Совершенствование грамматического строя</i> - совершенствование умения образовывать и использовать имена существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами; - формирование умения образовывать и использовать имена прилагательные в сравнительной степени; - закрепление умения согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе, падеже; - формирование умения образовывать и использовать глаголы в форме простого будущего и сложного будущего времени.</p>	<p>- дидактические игры, направленные на формирование грамматической стороны речи; - речевые задания, упражнения; - разучивание.</p>	<p>- чтение и разучивание стихов; - беседа.</p>
<p><i>Развитие связной речи</i> - повышение речевой коммуникативной культуры и развитие речевых коммуникативных навыков; - расширение навыка построения разных типов предложений; - обучение распространению предложения введением в него однородных членов; - упражнение в составлении наиболее доступных конструкций сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; - обучение составлению коротких рассказов по картине, серии картин, рассказов – описаний, пересказов; - совершенствование навыка ведения подготовленного диалога.</p>	<p>- дидактические игры; - творческие задания; - коммуникативные тренинги - моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций.</p>	<p>- информационная поддержка родителей;</p>
<p><i>Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения</i> - ознакомление с гласными и согласными буквами; - формирование умения осознанно читать слоги, слова, предложения с этими буквами; - обучение написанию.</p>	<p>- дидактические игры, позволяющие подготовить детей к овладению элементарными навыками письма и чтения; - задания и упражнения, способствующие овладению грамотой; - ребусы; - кроссворды.</p>	<p>- информационная поддержка родителей; - беседы, рекомендации.</p>

2.3. КОРРЕКЦИОННО-ДИАГНОСТИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ

1. Диагностика уровня речевого развития дошкольников, составление речевых профилей

Диагностика речевых нарушений у старших дошкольников или мониторинг речевого развития

Диагностика проводится по следующим разделам:

1. Обследование звукопроизношения
2. Обследование фонематических функций.
3. Обследование артикуляторной моторики.
4. Обследование слоговой структуры.

Критерии оценки звукопроизношения:

5 баллов – Чистая речь

4 балла – Нарушение произношения одного звука;

3 балла – Нарушение произношения 2-3 звуков одной группы;

2 балла – Нарушение произношения 2-3 звуков разных групп;

1 балл – Нарушение всех компонентов речи.

Средний балл

5 баллов – усвоил

3-4 балла – усвоил частично

1-2 балла – не усвоил

ОБСЛЕДОВАНИЕ МОТОРИКИ АРТИКУЛЯЦИОННОГО АППАРАТА

№	Прием	Содержание задания	Характер выполнения
	Все задания проводятся при многократном повторении		Наличие подчеркнуть
1.	Исследование двигательной функции губ	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Сомкнуть губы; ✓ Округлить губы; ✓ Вытянуть губы в трубочку; ✓ Сделать «хоботок»; ✓ Растянуть губы в «улыбке»; ✓ Поднять верхнюю губу вверх; ✓ Опустить нижнюю губу; ✓ Одновременно поднять верхнюю губу и опустить нижнюю и многократное повторение губных звуков (б-б-б, п-п-п) 	<ul style="list-style-type: none"> • Выполнение правильное; • диапазон движений невелик; • наличие содружественных движений; • чрезмерное напряжение мышц; истощаемость движений; • проявление тремора губ, саливация, гиперкинезы; • активность участия правой и левой стороны губ; • смыкание губ с одной стороны; • движение не удаётся.
	Исследование двигательной функции челюсти	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Широко открыть рот; ➤ Сделать движение нижней челюстью вправо; ➤ Сделать движение нижней челюстью влево; ➤ Сделать движение нижней челюстью вперед. 	<ul style="list-style-type: none"> • Выполнение правильное; • движение челюсти недостаточного объема; • наличие содружественных движений, тремора, саливации; • не удаётся.
	Исследование двигательных функций языка	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Положить широкий язык на нижнюю губу и поддержать под счет от 1 до 5; ✓ Положить широкий язык на верхнюю губу и поддержать под счет от 1 до 5; ✓ Переводить кончик языка поочередно из правого угла в левый угол, касаясь губ; ✓ Высунуть язык «лопатой», «жалом»; ✓ Оттопырить правую, а затем – 	<ul style="list-style-type: none"> • Выполнение правильное; • движения языка недостаточного диапазона; • в мышцах появляются содружественные движения; • язык двигается неуклюже, всей массой, медленно, неточно; • наблюдаются (не наблюдаются) отклонения языка в сторону; • удержание (не удержание) языка в определенном положении;

		<ul style="list-style-type: none"> ✓ левую щеку языком; ✓ Поднять язык к верхним зубам, поддержать под счет от 1 до 5 и опустить к нижним зубам; ✓ Закрыть глаза, вытянуть руки вперед, а кончик языка положить на губу; ✓ Движения языком вперед-назад. 	<ul style="list-style-type: none"> • истощаемость движений; • наличие тремора, гиперкинезов языка; • проявление саливации; • движение не удаётся.
	Исследование двигательной функции мягкого неба	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Широко открыть рот и четко произнести звук «А» (в этот момент мягкое небо поднимется); ➤ Провести шпателем по мягкому небу (в норме должен проявляться рвотный рефлекс); ➤ При высунутом между зубами языке, надуть щеки и сильно подуть так, как будто задувается пламя свечи. 	<ul style="list-style-type: none"> • Выполнение правильное; • объем движений ограничен; • отмечаются содружественные движения; • малая подвижность небной занавески; • гиперкинезы, саливация; • движение не удаётся.
	Исследование продолжительности и силы выдоха	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Сыграть на каком-либо духовом инструменте-игрушке (губная гармошка, дудочка, и т.д.); ✓ Поддуть на пушинки, листок бумаги и т.д. 	<ul style="list-style-type: none"> • Сильный выдох; • продолжительный выдох; • укороченный выдох (в зависимости от возраста ребенка).

Критерии оценки моторики артикуляционного аппарата:

- 1 балл – ребенок не может выполнить предложенные задания оценки, помощь взрослого не принимает;
- 2 балла – ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые предложенные задания;
- 3 балла – ребенок выполняет все предложенные задания с частичной помощью взрослого;
- 4 балла – ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все предложенные задания;
- 5 баллов – ребенок выполняет все предложенные задания самостоятельно.

Обследование фонематических функций

№	Содержание задания	Используемый речевой и наглядный материал
1.	Выделение звука на фоне слова	Хлопнуть в ладоши, если в слове есть соответствующий звук
2.	Выделение первого ударного гласного из слова	Оля, Аня, утка, Ира
3.	Называние ударного гласного звука в конце слова	Ведро, грибы, рука, носки
4.	Выделение первого согласного из слова	Сок, шуба, магазин
5.	Определение конечного согласного в слове	Ус, кот, сыр, щенок
6.	Определение места звука в слове (начало, середина, конец)	Сыр, посуда, фикус
7.	Определение последовательности, количества и места звуков в слове	Рука, дом, утка
8.	Придумывание слов, состоящих из 3,4,5 звуков	
9.	Определение количества гласных и согласных звуков в слове	
10.	Нахождение отличий в словах	Оля – Коля, крыша – крыса
11.	Объяснение смысла предложений	На грядке лук. За рекой зеленый луг.

Критерии оценки сформированности фонематических функций:

- 1 балл – ребенок не может выполнить предложенные задания оценки, помощь взрослого не принимает;
- 2 балла – ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые предложенные задания;
- 3 балла – ребенок выполняет все предложенные задания с частичной помощью взрослого;
- 4 балла – ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все предложенные задания;
- 5 баллов – ребенок выполняет все предложенные задания самостоятельно.

Обследование слоговой структуры слов

Вид слоговой структуры слова	Используемый материал
Односложные слова с закрытым слогом	Мак, дом, сыр
Двусложные слова из 2-х прямых открытых слогов	Рука, роза, лапа,
Двусложные слова с одним закрытым слогом	Сахар, диван, забор
Двусложные слова со стечением согласных в середине слова	Кукла, марка, утка, арбуз, карман
Односложные слова со стечением согласных в начале слова	Стол, стул, шкаф
Односложные слова со стечением согласных в конце слова	Волк, тигр
Двусложные слова со стечением согласных в начале слова	Трава, брови, книга
Двусложные слова со стечением согласных в середине и начале слова	Клумба, клубника, гнездо
Двусложные слова со стечением согласных в конце слова	Корабль, бинокль
Трехсложные слова из трех открытых слогов	Панама, канава, малина
Трехсложные слова с последним закрытым слогом	Кошелек, пулемет, телефон
Трехсложные слова со стечением согласных	Конфеты, памятник, винтовка, термометр, тракторист
Четырехсложные слова с открытыми слогами	Паутина, черепаха
Многосложные слова из сходных звуков	Клубок – колобок, корзина – картина
Для выявления негрубых нарушений слоговой структуры слова предлагается повторить следующие предложения	Петя пьет горькое лекарство. На перекрестке стоит милиционер. Космонавт управляет космическим кораблем.

Выводы: отмечается характер искажения слоговой структуры:

- ✓ Сокращение слогов (*молоток – моток*)
- ✓ Упрощение слогов, опускание звуков (*стул – туть*)
- ✓ Уподобление слогов (*табуретка – татуетка*)
- ✓ Добавление слогов (*комната – комонамата, стол-сытол*)
- ✓ Перестановка слогов и звуков (*дерево – деверо*)

Критерии оценки сформированности слоговой структуры слова:

- 1 балл – ребенок не может выполнить предложенные задания оценки, помощь взрослого не принимает;
- 2 балла – ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые предложенные задания;
- 3 балла – ребенок выполняет все предложенные задания с частичной помощью взрослого;
- 4 балла – ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все предложенные задания;
- 5 баллов – ребенок выполняет все предложенные задания самостоятельно.

2. Обследование лексико-грамматического строя речи старших дошкольников (ноябрь).

3. Промежуточное логопедическое обследование (январь).

Цель: Прослеживание динамики речевого развития детей с речевыми нарушениями, движение детей в логопедическом пункте.

4. Итоговое логопедическое обследование (май-июнь).

Обследование речи, заполнение речевых карт проводится после зачисления обучающихся (воспитанников) в логопедический пункт;

Диагностика (мониторинг) речевого развития – в начале и конце учебного года.

2.4 ПЛАНИРОВАНИЕ ИНДИВИДУАЛЬНОЙ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ ПО ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЮ

1. Формирование правильного звукопроизношения:

- развитие подвижности артикуляционного аппарата;
- постановка и коррекция звуков:
- группа свистящих – С, СЬ, З, ЗЬ, Ц
- группа шипящих – Ш, Ж, Ч, Щ
- группа сонорных – Л, ЛЬ, Р, РЬ
- губно-губные – П, Б, М + мягк.
- губно-зубные – Т, Д, Н + мягк.
- заднеязычные – К, Г, Х + мягк. и др.
- автоматизировать звуки в слогах, словах, предложениях, связном тексте.

2. Формирование фонематического восприятия:

- определение звуков (гласные, согласные, твердые–мягкие, глухие–звонкие);
- определение наличия и отсутствия звука, места звука в слове.

3. Формирование фонематического слуха.

4. Формирование слоговой структуры слова.

5. Развитие грамматического строя речи:

- словообразование;
- словоизменение.

6. Развитие лексической стороны речи:

- расширение предметного словаря;
- расширение словаря признаков;
- расширение глагольного словаря.

7. Формирование связной речи:

- формирование умения составлять рассказ по картинке;
- формирование умения составлять рассказ по серии картин;
- формирование умения составлять пересказ;
- формирование умения составлять рассказ-описание.

8. Развитие психических процессов, моторики, интеллектуальной деятельности:

- развитие зрительного внимания, памяти, восприятия, мышления;
- развитие мелкой и артикуляционной моторики.

Порядок изучения звуков, последовательность тем, количество занятий может меняться по усмотрению логопеда.

2.5 КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ЛОГОПЕДИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЗВУКОПРОИЗНОСИТЕЛЬНЫХ НАВЫКОВ И ФОНЕМАТИЧЕСКОГО СЛУХА I ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ (ОКТАБРЬ-ДЕКАБРЬ)

№ п/п	Тема занятия	Задачи	Кол-во часов	Планируемый результат
1	2	3	4	5
1-5	Подготовка к постановке звука [С]	<ol style="list-style-type: none"> 1) Развивать тонкую моторику руки с целью активизации моторных речевых зон головного мозга. 2) Развивать длительный плавный выдох, высоту, силу, тембр голоса. 3) Вырабатывать точные полноценные движения артикуляционных органов, необходимых для правильного произношения звука [С]. *При нарушении иннервации артикуляционных мышц проводится специализированный логопедический массаж. 4) Развивать слуховое восприятие и внимание с целью подготовки различения на слух звуковых единиц. 5) Развивать умение выделять звук [С] в ряду других звуков, на фоне слога и слова. 	5	<p>Уметь чётко, в полном объёме выполнять подготовительные артикуляционные упражнения.</p> <p>Производить длительный плавный выдох.</p> <p>Выделять звук [С] в ряду других звуков, в слогах и словах.</p>
6-10	Постановка звука [С]	<ol style="list-style-type: none"> 1) Продолжать развивать слуховое восприятие с целью уточнения слухового образа звука [С]. 2) Развивать фонематический анализ, учить выделять звук [С] на фоне слова, уточнять слухопроизносительный образ звука [С]. 3) Уточнять артикуляцию звука [С] с опорой на зрительное восприятие, кинестетические ощущения; отработать каждый элемент артикуляционного уклада звука [С]. 	5	<p>Уметь принимать необходимую артикуляционную позицию для правильного воспроизведения изолированного звука [С].</p> <p>Осуществлять слуховой контроль за собственным произнесением звука [С] и оценивать его качество.</p> <p>Выделять звук [С] в начале, середине и конце слова.</p>
11-15	Автоматизация звука [С] в открытых и закрытых слогах, в слогах со стечением согласных и словах с разными типами слогов.	<ol style="list-style-type: none"> 1) Вводить звук [С] последовательно в разные типы слогов. 2) Вводить звук [С] в слова в соответствии с обрабатываемым типом слогов и с позицией слога в слове (в начале, в конце и середине слова). 3) Продолжать развивать фонематические процессы (элементарный анализ и синтез) на звук [С]. 4) Работать над ударением в слове. 	5	<p>Уметь в соответствии с фонетической нормой русского языка произносить звук [С] в сочетании с другими звуками (гласными и согласными) и в разных позициях в слове.</p> <p>Определять место звука [С] в слове, связывать звук с буквой, находить слова с данным звуком.</p> <p>Правильно ставить ударение в обрабатываемых словах.</p>
16	Автоматизация звука [С] во фразах, в чистоговорках	<ol style="list-style-type: none"> 1) Вводить звук [С] во фразы, отрабатывать произношение звука в чистоговорках. 2) Работать над логическим ударением, интонацией в предложении. 	1	<p>Правильно произносить звук [С] во фразах и чистоговорках.</p> <p>Выразительно произносить речевой материал.</p>
17	Автоматизация звука [С] в тексте	<ol style="list-style-type: none"> 1) Вводить звук [С] в текст. 2) Работа над пересказом текста, просодической стороной 	1	<p>Уметь пересказывать текст, доступный данному возрасту. Произносить звук [С] в тексте в</p>

		(интонация при пересказе, логические ударения).		соответствии с фонетической нормой.
18-19	Подготовка к постановке звука [Ш]	1) Развивать тонкую моторику руки с целью активизации моторных речевых зон головного мозга. 2) Развивать длительный плавный выдох, высоту, силу, тембр голоса. 3) Вырабатывать точные полноценные движения артикуляционных органов, необходимых для правильного произношения звука [Ш]. *При нарушении иннервации артикуляционных мышц проводится специализированный логопедический массаж 4) Развивать слуховое восприятие и внимание с целью подготовки различения на слух звуковых единиц. 5) Развивать умение выделять звук [Ш] в ряду других звуков, на фоне слога и слова.	2	Уметь чётко, в полном объёме выполнять подготовительные артикуляционные упражнения. Производить длительный плавный выдох. Выделять звук [Ш] в ряду других звуков, в слогах и словах.
20-24	Постановка звука [Ш]	1) Продолжать развивать слуховое восприятие с целью уточнения слухового образа звука [Ш]. 2) Развивать фонематический анализ, учить выделять звук [Ш] на фоне слова, уточнять слухопроизносительный образ звука [Ш]. 3) Уточнять артикуляцию звука [Ш] с опорой на зрительное восприятие, кинестетические ощущения; отработать каждый элемент артикуляционного уклада звука [Ш].	5	Уметь принимать необходимую артикуляционную позицию для правильного воспроизведения изолированного звука [Ш]. Осуществлять слуховой контроль за собственным произнесением звука [Ш] и оценивать его качество. Выделять звук [Ш] в начале, середине и конце слова.
25-29	Автоматизация звука [Ш] в открытых и закрытых слогах, в слогах со стечением согласных	1) Вводить звук [Ш] последовательно в разные типы слогов, учитывая усложнение позиции их в слове. 2) Вводить звук [Ш] в слова в соответствии с отрабатываемым типом слогов. 3) Продолжать развивать фонематические процессы (элементарный анализ и синтез) на звук [Ш]. 4) Работать над ударением в слове.	5	Уметь в соответствии с фонетической нормой русского языка произносить звук [Ш] в сочетании с другими звуками (гласными и согласными) и в разных позициях в слове. Определять место звука [Ш] в слове, связывать звук с буквой, находить слова с данным звуком. Правильно ставить ударение в отрабатываемых словах.

II период обучения (январь – май (июнь))

30	Автоматизация звука [Ш] во фразах, в чистоговорках	1) Вводить звук [Ш] во фразы, отрабатывать произношение звука в чистоговорках. 2) Работать над логическим ударением, интонацией в предложении.	1	Правильно произносить звук [Ш] во фразах и чистоговорках. Выразительно произносить речевой материал.
31	Автоматизация звука [Ш] в тексте	1) Вводить звук [Ш] в текст. 2) Работа над пересказом текста, просодической стороной (интонация при пересказе, логические ударения).	1	Уметь пересказывать текст, доступный данному возрасту. Произносить звук [Ш] в тексте в соответствии с фонетической нормой.
32-34	Дифференциация	1) Сравнить смешиваемые звуки [С] – [Ш] в слуховом и	3	Выделять на слух звуки [С] – [Ш] в позициях

	звуков [С] – [Ш]	произносительном плане на материале слогов, слов, фраз, текстов. 2) Устранить смешивание звуков путём конкретизации представлений о звуках [С] – [Ш] и их противопоставления.		противопоставления. Чётко дифференцировать артикуляцию этих звуков. Произносить звуки [С] – [Ш] дифференцированно в спонтанной речи.
35-39	Подготовка к постановке звука [Л]	1) Развивать тонкую моторику руки с целью активизации моторных речевых зон головного мозга. 2) Развивать длительный плавный выдох, высоту, силу, тембр голоса. 3) Вырабатывать точные полноценные движения артикуляционных органов, необходимых для правильного произношения звука [Л]. *При нарушении иннервации артикуляционных мышц проводится специализированный логопедический массаж. 4) Развивать слуховое восприятие и внимание с целью подготовки различения на слух звуковых единиц. 5) Развивать умение выделять звук [Л] в ряду других звуков, на фоне слога и слова.	5	Уметь чётко, в полном объёме выполнять подготовительные артикуляционные упражнения. Производить длительный плавный выдох. Выделять звук [Л] в ряду других звуков, в слогах и словах.
40-44	Постановка звука [Л]	1) Продолжать развивать слуховое восприятие с целью уточнения слухового образа звука [Л]. 2) Развивать фонематический анализ, учить выделять звук [Л] на фоне слова, уточнять слухопроизносительный образ звука [Л]. 3) Уточнять артикуляцию звука [Л] с опорой на зрительное восприятие, кинестетические ощущения; отработать каждый элемент артикуляционного уклада звука [Л].	5	Уметь принимать необходимую артикуляционную позицию для правильного воспроизведения изолированного звука [Л]. Осуществлять слуховой контроль за собственным произнесением звука [Л] и оценивать его качество. Выделять звук [Л] в начале, середине и конце слова.
45-49	Автоматизация звука [Л] в открытых и закрытых слогах, в слогах со стечением согласных	1) Вводить звук [Л] последовательно в разные типы слогов, учитывая усложнение позиции их в слове. 2) Вводить звук [Л] в слова в соответствии с обрабатываемым типом слогов. 3) Продолжать развивать фонематические процессы (элементарный анализ и синтез) на звук [Л]. 4) Работать над ударением в слове.	5	Уметь в соответствии с фонетической нормой русского языка произносить звук [Л] в сочетании с другими звуками (гласными и согласными) и в разных позициях в слове. Определять место звука [Л] в слове, связывать звук с буквой, находить слова с данным звуком. Правильно ставить ударение в обрабатываемых словах.
50	Автоматизация звука [Л] во фразах, в чистоговорках	1) Вводить звук [Л] во фразы, отрабатывать произношение звука в чистоговорках. 2) Работать над логическим ударением, интонацией в предложении.	1	Правильно произносить звук [Л] во фразах и чистоговорках. Выразительно произносить речевой материал.
51	Автоматизация звука [Л] в тексте	1) Выделить звук [Л] в текст. 2) Работа над пересказом текста, просодической стороной (интонация при пересказе, логические ударения).	1	Уметь пересказывать текст, доступный данному возрасту. Произносить звук [Л] в тексте в соответствии с

				фонетической нормой.
52-56	Подготовка к постановке звука [Р]	<p>1) Развивать тонкую моторику руки с целью активизации моторных речевых зон головного мозга.</p> <p>2) Развивать длительный плавный выдох, высоту, силу, тембр голоса.</p> <p>3) Выбатывать точные полноценные движения артикуляционных органов, необходимых для правильного произношения звука [Р]. *При нарушении иннервации артикуляционных мышц проводится специализированный логопедический массаж.</p> <p>4) Развивать слуховое восприятие и внимание с целью подготовки различения на слух звуковых единиц.</p> <p>5) Развивать умение выделять звук [Р] в ряду других звуков, на фоне слога и слова.</p>	5	<p>Уметь чётко, в полном объёме выполнять подготовительные артикуляционные упражнения.</p> <p>Производить длительный плавный выдох.</p> <p>Выделять звук [Р] в ряду других звуков, в слогах и словах.</p>
57-61	Постановка звука [Р]	<p>1) Продолжать развивать слуховое восприятие с целью уточнения слухового образа звука [Р].</p> <p>2) Развивать фонематический анализ, учить выделять звук [Р] на фоне слова, уточнять слухопроизносительный образ звука [Р].</p> <p>3) Уточнять артикуляцию звука [Р] с опорой на зрительное восприятие, кинестетические ощущения; отработать каждый элемент артикуляционного уклада звука [Р].</p>	5	<p>Уметь принимать необходимую артикуляционную позицию для правильного воспроизведения изолированного звука [Р].</p> <p>Осуществлять слуховой контроль за собственным произнесением звука [Р] и оценивать его качество.</p> <p>Выделять звук [Р] в начале, середине и конце слова.</p>
62-66	Автоматизация звука [Р] в открытых и закрытых слогах, в слогах со стечением согласных	<p>1) Выделить звук [Р] последовательно в разные типы слогов, учитывая усложнение позиции их в слове.</p> <p>2) Вводить звук [Р] в слова в соответствии с обрабатываемым типом слогов.</p> <p>3) Продолжать развивать фонематические процессы (элементарный анализ и синтез) на звук [Р].</p> <p>4) Работать над ударением в слове.</p>	5	<p>Уметь в соответствии с фонетической нормой русского языка произносить звук [Р] в сочетании с другими звуками (гласными и согласными) и в разных позициях в слове.</p> <p>Определять место звука [Р] в слове, связывать звук с буквой, находить слова с данным звуком.</p> <p>Правильно ставить ударение в обрабатываемых словах.</p>
67	Автоматизация звука [Р] во фразах, в чистоговорках	<p>1) Вводить звук [Р] во фразы, отрабатывать произношение звука в чистоговорках.</p> <p>2) Работать над логическим ударением, интонацией в предложении.</p>	1	<p>Правильно произносить звук [Р] во фразах и чистоговорках.</p> <p>Выразительно произносить речевой материал.</p>
68	Автоматизация звука [Р] в тексте	<p>1) Вводить звук [Р] в текст.</p> <p>2) Работать над пересказом текста, просодической стороной (интонация при пересказе, логические ударения).</p>	1	<p>Уметь пересказывать текст, доступный данному возрасту.</p> <p>Произносить звук [Р] в тексте в соответствии с фонетической нормой.</p>

2.6 КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ НА 2022-2023 УЧЕБНЫЙ ГОД

2022 год – Год народного искусства и нематериального культурного наследия России;

2022 год – 350 лет со дня рождения Петра I;

2023 год – Год педагога и наставника.

Направление воспитания	Ценность	Формы и способы раскрытия ценности	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль
Патриотическое	Родина	Ознакомление	21 Международный день мира **** 3 День окончания Второй мировой войны* 7 210 лет со дня Бородинского сражения**		4 День народного единства** 8 День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России**	3 День неизвестного солдата**	15 День рождения А.И. Маринеско****	11 День заповедников и национальных парков**** 2 80 лет со дня победы Вооруженных сил СССР над армией гитлеровской Германии в 1943 году в Сталинградской битве
	Природа	Коллективный проект			30 День Государственного герба РФ**	12 День Конституции РФ**		15 День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества** 23 День защитника Отечества**
		Событие	3 День солидарности в борьбе с терроризмом (тренировочная эвакуация)**		16 Международный день толерантности*** (Этнокалендарь)	9 День героев Отечества**	27 День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (1944 год)**	21 Международный день родного языка*

Социальное	Семья	Ознакомление		1 Международный день пожилых людей**		3 Международный день инвалидов*		Масленица – 20.02-26.02 (русские, украинцы, белорусы, народы Поволжья) Сёварни (чуваши)****
	Дружба							
	Человек	Коллективный проект		26 День матери в России**				
	Сотрудничество	Событие		16 День отца в России**		5 День добровольца (волонтера) в России**		
Познавательное	Знания	Ознакомление	8 Международный день распространения грамотности**	25 Международный день школьных библиотек				8 День российской науки**
		Коллективный проект	17 165 лет со дня рождения русского учёного, писателя Константина Эдуардовича Циолковского (1857-1935)**					
		Событие	1 День знаний**					
Физическое и оздоровительное направление	Здоровье	Ознакомление	Неделя безопасности дорожного движения**					
		Коллективный проект						
		Событие						
Трудовое	Труд	Ознакомление		5 День учителя**	14 Международный день логопеда****			
		Коллективный проект	27 День работника дошкольного			8 Международный день		

			образования**			художника**		
		Событие						
Этико-эстетическое	Культура	Ознакомление		1Международный день музыки**				Неделя памяти А.С. Пушкина***
		Коллективный проект						
	Красота	Событие		Праздник осени****		Новогодний праздник****		

Вторая половина учебного года

Направление воспитания	Ценность	Формы и способы раскрытия ценности	Март	Апрель	Май	Июнь	Июль	Август
Патриотическое	Родина	Ознакомление	18 День воссоединения Крыма с Россией** 22 Всемирный день воды. День Балтийского моря**** (Этнокалендарь)	1 Международный день птиц**** 22 Всемирный день Земли		22 День памяти и скорби – день начала Великой Отечественной войны		23 80 лет со дня победы советских войск над немецкой армией в битве под Курском в 1943 году
		Коллективный проект		12 День космонавтики, 65 лет со дня запуска СССР первого искусственного спутника Земли**	9 День Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов**	12 День России**		22 День государственного флага Российской Федерации**
	Природа	Событие			27 День основания Санкт-Петербурга***		30 День военно-морского флота России. Морской парад**	

Социальное	Семья	Ознакомление			19 День детских общественных организаций России **	27 День молодежи		
	Дружба							
	Человек	Коллективный проект	8 Международный женский день *				8 Всероссийский день семьи, любви и верности **	
	Сотрудничество	Событие				1 Международный день защиты детей *		
Познавательное	Знания	Ознакомление			24 День славянской письменности и культуры **			
		Коллективный проект						
		Событие						
Физическое и оздоровительное направление	Здоровье	Ознакомление	1 Всемирный день иммунитета ****					5 Международный день светофора ****
		Коллективный проект						
		Событие						12 День физкультурника **
Трудовое	Труд	Ознакомление	3 200 лет со дня рождения Константина Дмитриевича Ушинского **	30 День пожарной охраны ****			3 День ГИБДД ****	
		Коллективный проект						
		Событие			1 Праздник Весны и Труда, Международный день солидарности трудящихся *			

Этико-эстетическое	Культура	Ознакомление	27 Всемирный день театра *	18Международный день памятников и исторических мест ***	18 Международный день музеев ***	9 День рождения Петра I ***		27 День российского кино **
	Красота	Коллективный проект		2Международный день детской книги ****		6 День русского языка **		
		Событие		12 С днём рождения, детский сад! ****				

* Значимые для всего мира события и юбилейные даты в Календаре образовательных событий на учебный год, утверждённом Министерством просвещения Российской Федерации;

** Значимые для нашей страны события и юбилейные даты в Календаре образовательных событий на учебный год, утверждённом Министерством просвещения Российской Федерации;

*** Национальные праздники, значимые для Санкт-Петербурга ежегодные события и юбилейные даты в текущем учебном году;

**** Традиционные праздники и мероприятия Образовательного учреждения.

✓ Раскрытие ценности «Знания» познавательного направления интегрируется во все направления воспитания обучающихся.

Юбилейные даты со дня рождения писателей, музыкантов, художников и других деятелей

5 сентября	-	205 лет со дня рождения писателя Алексея Константиновича Толстого (1817-1875)
8 октября	-	130 лет со дня рождения поэтессы, прозаика, драматурга Марины Ивановны Цветаевой (1892-1941)
26 октября	-	180 лет со дня рождения Василия Васильевича Верещагина (1842-1904)
3 ноября	-	135 лет со дня рождения поэта, драматурга, переводчика Самуила Яковлевича Маршака (1887-1964)
6 ноября	-	170 лет со дня рождения писателя, драматурга Дмитрия Наркисовича Мамина-Сибиряка (1852-1912)
27 декабря	-	190 лет со дня рождения основателя Третьяковской галереи Павла Михайловича Третьякова (1832-1898)
13 марта	-	110 лет со дня рождения писателя и поэта, автора слов гимнов Российской Федерации и СССР Сергея Владимировича Михалкова (1913-2009)
28 марта	-	155 лет со дня рождения писателя Максима Горького (1868-1936)
1 апреля	-	150 лет со дня рождения композитора и пианиста Сергея Васильевича Рахманинова (1873-1943)
12 апреля	-	200 лет со дня рождения российского классика и драматурга Александра Николаевича Островского (1823-1886)
13 мая	-	240 лет со дня основания Черноморского флота
18 мая	-	320 лет со дня основания Балтийского флота
6 июня	-	120 лет со дня рождения композитора, педагога, дирижера Арама Хачатуряна (1903-1978)
14 июля	-	280 лет со дня рождения поэта Гавриила Романовича Державина (1743-1816)
19 июля	-	130 лет со дня рождения поэта Владимира Владимировича Маяковского (1893-1930)

2.7 ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Основное направление работы – коррекция звукопроизношения и фонематических процессов нарушенных звуков, проводится по индивидуальным перспективным планам. В соответствии с принципом комплексности осуществляется развитие лексико-грамматического компонента и связной речи.

В связи с необходимостью дифференцированной коррекции *основная форма логопедической работы* – индивидуальные и подгрупповые занятия. Количество детей в подгруппе – 2-3 человека, имеющих сходный дефект. Состав детей в подгруппах меняется в течение года в зависимости от динамики достижений в коррекции речи.

Программа рассчитана на 1 год обучения для детей 6-7 лет. Количество занятий по программе – 2 занятия в неделю. *Время логопедических занятий* в подготовительной группе составляет *индивидуальных*– 15 минут и *подгрупповых* – 25 минут.

Методы: словесные, наглядные, практические, самостоятельные и под руководством учителя-логопеда.

Важным методическим требованием является особая организация речевого материала для занятий:

- он должен быть максимально насыщен изучаемым звуком;
 - нарушенные в произношении звуки не включаются (по мере возможности);
 - произношение изучаемого звука отрабатывается во всех доступных сочетаниях;
- одновременно учитывается слоговой состав слов, их лексическое значение и грамматическая структура предложения в соответствии с возрастом.

Особенности индивидуальной логопедической работы с детьми, страдающими дизартрией

У детей с дизартрией дефекты звуковой стороны речи обусловлены нарушением иннервации речевого аппарата. Их устранение осуществляется в условиях длительной коррекции.

На индивидуальных занятиях уделяется внимание развитию подвижности органов артикуляции, способности к быстрому и четкому переключению движений, устранению сопутствующих движений (синкинезий) при произношении звуков, нормализации просодической стороны речи. Специальное внимание уделяется формированию кинестетических ощущений. В связи с этим проводится комплекс пассивной и активной гимнастики органов артикуляции. Последовательность и длительность упражнений определяется формой дизартрии и степенью ее выраженности.

2.8 ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЁЙ

ПЛАН СОТРУДНИЧЕСТВА С РОДИТЕЛЯМИ

Форма работы	Тема	Сроки
Беседа	<p>Сбор сведений и анамнестических данных:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Сведения о ребенке (Ф. И. О., дата рождения, домашний адрес, сведения о родителях, жалобы родителей на речь ребенка, обращались ли ранее к логопеду). 2. Перинатальный период. 3. Перенесённые заболевания. 4. Раннее речевое развитие (когда появились гуление, лепет, первые слова и предложения; не прерывалось ли речевое развитие; когда родители заметили отставание в речевом развитии, какое участие семья принимала в стимуляции развития речи ребенка). 	сентябрь
Консультации для родителей	<p>«ДИЗАРТРИЯ У ДЕТЕЙ»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Понятие. 2. Причины. 3. Проявления. 	октябрь
	<p>Рекомендации по проведению «ДОМАШНЕГО РЕЧЕВОГО ЗАНЯТИЯ»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Основные правила, которые нужно учитывать родителям, когда они занимаются дома с ребенком. 2. Длительность домашнего речевого занятия. 3. Ведущий вид деятельности у ребёнка дошкольного возраста – игра. 4. Структура домашнего речевого занятия. 	ноябрь
	<p>Рекомендации по проведению «ЛОГОПЕДИЧЕСКОГО МАССАЖА»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Основные приёмы массажа. 2. Массаж при дизартрии. 	январь
	<p>Рекомендации по проведению автоматизации «ИГРАЕМ СО ЗВУКАМИ»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Последовательность автоматизации поставленного звука. 2. Речевой дидактический материал. 	февраль
	<p>Рекомендации по выполнению комплекса упражнений для выработки артикуляционных укладов звуков</p>	декабрь
Наглядная агитация	<p>Индивидуальные консультации и беседы</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнения на развитие речевого дыхания. 2. Зарядка для язычка. 3. Советы логопеда. 4. Пальчиковая гимнастика. 	в течение года
Мастер-класс	<p>Приёмы постановки звука [Р] «ЗАВОДИМ МОТОРЧИК»</p>	март

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ, РЕКОМЕНДУЕМЫЙ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

1. Коноваленко В. В. «Пишем и читаем» – М., 2010
2. Богомолова А.И. «Нарушение произношения у детей» — СПб. Библиополис, 1994
3. Волина В. В. «Занимательное азбукведение» – М., Просвещение, 1991
4. Волина В. В. «Учимся, играя». – М., Новая школа, 1994
5. Козырева Л.М. «Тетрадь для логопедических занятий» – Ярославль. Академия развития, 2006 (№1-№7)
6. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Автоматизация звуков у детей» Комплект из 4 альбомов. – М., ГНОМ, 2007
7. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Артикуляционная, пальчиковая гимнастика и дыхательно-голосовые упражнения» – М., ГНОМ, 2008
8. Крупенчук О.И., Воробьева Т.А «Логопедические упражнения» Артикуляционная гимнастика. – СПб. Литера, 2007
9. Крупенчук О.И. «Научите меня говорить правильно» – СПб. 2006
10. Новоторцева Н. В. «Развитие речи детей» – Ярославль, Академия развития, 1996
11. Павлова Л.Н., Теречева М.Н. «Дидактический материал для коррекции нарушений звукопроизношения гласные и свистящие» – СПб, 2004
12. Пименова Т.И. «Новые скороговорки на все звуки» – СПб, 2007
13. Смирнова Л.Н. «Играем со звуками» - М., 2005
14. Успенская Л.П., Успенский М.Б. «Учитесь правильно говорить» - М., Просвещение, 1991
15. Ткаченко Т.А. «Звуковой анализ и синтез» – М., Книголюб, 2007
16. Ткаченко Т.А. «Специальные символы в подготовке детей 4 лет к обучению грамоте» - М., Книголюб, 2000
17. Ткаченко Т.А. «Логические упражнения для развития речи» – М., Книголюб, 2005
18. Теремкова Н.Э. «Домашние логопедические задания для детей с ОНР» – М., Гном, 2007

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА В СООТВЕТСТВИИ С ЕГО ВОЗРАСТНЫМИ И ИНДИВИДУАЛЬНЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ И ИНТЕРЕСАМИ

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

3.2 ОСОБЕННОСТИ ПРЕДМЕТНО-РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ ЛОГОПЕДИЧЕСКОГО КАБИНЕТА

Правильно организованная развивающая предметно-пространственная среда в кабинете логопеда создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности. Предметно-развивающее пространство следует организовать таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его не директивным руководством.

Обстановка, созданная в кабинете учителя-логопеда, способствует эмоциональному благополучию и интеллектуальному развитию.

Логопедический кабинет имеет зональную структуру. В нем можно выделить несколько основных зон:

- ✓ Зона методического, дидактического и игрового сопровождения.
- ✓ Информационная зона для педагогов и родителей – стенд наглядной агитации.
- ✓ Зона индивидуальной коррекции речи.
- ✓ Зона подгрупповых занятий.

3.3 СИСТЕМА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДЕТЬМИ НА 2021-2022 УЧЕБНЫЙ ГОД

3.3.1 УЧЕБНЫЙ ПЛАН

– документ, определяющий перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности... (п. 22 ст. 2 Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ).

ПРИНЯТО:

Протокол педагогического совета № 4 от 25.05.2022

УТВЕРЖДЕНО:

Заведующий Л.В. Устюгова
Приказ № 31 п. 4 от 25.05.2021

Образовательная область	Возрастная группа	Количество НОД в единицах / часах, минутах									
		в неделю		в месяц		в I полугодии		во II полугодии		в учебном году	
Образование в условиях логопедического пункта											
«Речевое развитие» Преодоление (коррекция) нарушений устной речи на основе специальных педагогических подходов	Подготовительная к школе группа	2	50 мин	8	3ч 20 мин	50	20ч 50 мин	52	21ч 40мин	102	42ч 30мин

✓ НОД – непрерывная образовательная деятельность

3.3.2 СИСТЕМА НЕПРЕРЫВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДЕТЬМИ

НОД	Группа	Возраст	Количество в неделю	Длительность занятия
«Речевое развитие» Исправление (коррекция) нарушений устной речи на основе специальных педагогических подходов	Подготовительная к школе группа (по подгруппам)	с 6 до 7(8) лет	2	25 мин

3.3.3 КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК НА 2022-2023 УЧЕБНЫЙ ГОД

отражает календарные особенности учебного года в реализации ФГОС ДО по образовательным областям и реализации ОП ДО

ПРИНЯТО:

Протокол педагогического
совета № 4 от 25.05.2021

УТВЕРЖДЕНО:

Заведующий Л.В. Устюгова
Приказ № 24 п. 6 от 25.05.2021

Календарный учебный график на 2022-2023 учебный год разработан в соответствии
с п.9 ст. 2, п.10 ст.1 ФЗ от 29.12.2012 № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

Регламентирование образовательного процесса на учебный год

№	Содержание		Период, дата	
1	Начало учебного года		01.09.2022	
2	Окончание учебного года		31.08.2023	
3	Дополнительные дни отдыха, связанные с государственными праздниками		04.11.2022	
			01.01.2023 – 08.01.2023	
			23.02.2023 – 24.02.2023	
			08.03.2023	
			01.05.2023	
			08.05.2023 – 09.05.2023	
			12.06.2023	
4	Учебные дни, образованные в связи с переносом дней отдыха, связанных с государственными праздниками		-	
5	Продолжительность учебной недели		5 дней	
6	Продолжительность учебного года (количество недель)		51 неделя	
7	I полугодие		II полугодие	
8	Продолжительность I полугодия	Количество недель	Продолжительность II полугодия	Количество недель
9	со 01.09.2022 по 28.02.2023	25 недель	со 01.03.2023 по 31.08.2023	26 недель
10	Холодный период		Тёплый период	
11	Продолжительность периода	Количество недель	Продолжительность периода	Количество недель
12	со 01.09.2022 по 31.05.2023	38 недель	с 01.06.2023 по 31.08.2023	13 недель

**3.3.4 ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 71 КИРОВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

ПРИНЯТО:
Протокол педагогического
совета № 1 от «29» августа 2022

УТВЕРЖДЕНО:
Заведующий Л.В. Устюгова

Приказ № 27 от «29» августа 2022

РАСПИСАНИЕ

**логопедических занятий
по преодолению нарушений устной речи
у обучающихся (воспитанников)
старшего дошкольного возраста 7-го года жизни**

№	Понедельник (II половина дня)	Время	№	Среда (II половина дня)	Время
1.	Подгрупповое занятие	16.15-16.40	1.	Подгрупповое занятие	16.15-16.40
2.	Индивидуальное занятие	17.00-17.15	2.	Индивидуальное занятие	17.00-17.15
3.	Индивидуальное занятие	17.35-17.50	3.	Индивидуальное занятие	17.35-17.50

	Вторник (II половина дня)	Время		Четверг (II половина дня)	Время
1.	Подгрупповое занятие	16.15-16.40	1.	Подгрупповое занятие	16.15-16.40
			2.	Индивидуальное занятие	17.00-17.15
			3.	Индивидуальное занятие	17.35-17.50

№	Пятница (II половина дня)	Время
1.	Подгрупповое занятие	16.15-16.40
2.	Индивидуальное занятие	17.00-17.15
3.	Индивидуальное занятие	17.35-17.50

3.3.5 ГРАФИК РАБОТЫ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА

ПОНЕДЕЛЬНИК II ПОЛОВИНА ДНЯ			СРЕДА II ПОЛОВИНА ДНЯ		
1	Подготовка к подгрупповым занятиям	16.00-16.15	1	Подготовка к подгрупповым занятиям	16.00-16.15
2	Занятие с детьми малой подгруппой	16.15-16.40	2	Занятие с детьми малой подгруппой	16.15-16.40
3	Подготовка к индивидуальному занятию	16.40-17.00	3	Подготовка к индивидуальному занятию	16.40-17.00
4	Индивидуальное занятие	17.00-17.15	4	Индивидуальное занятие	17.00-17.15
5	Подготовка к индивидуальному занятию	17.15-17.35	5	Подготовка к индивидуальному занятию	17.15-17.35
6	Индивидуальное занятие	17.35-17.50	6	Индивидуальное занятие	17.35-17.50
7	Организационный момент	17.50-18.00	7	Организационный момент	17.50-18.00
ВТОРНИК II ПОЛОВИНА ДНЯ			ЧЕТВЕРГ II ПОЛОВИНА ДНЯ		
1	Подготовка к подгрупповым занятиям	16.00-16.15	1	Подготовка к подгрупповым занятиям	16.00-16.15
2	Занятие с детьми малой подгруппой	16.15-16.40	2	Занятие с детьми малой подгруппой	16.15-16.40
3	Организационный момент	16.40-17.00	3	Подготовка к индивидуальному занятию	16.40-17.00
4	Консультация для родителей	17.00-17.30	4	Индивидуальное занятие	17.00-17.15
5	Методическая работа	17.30-18.00	5	Подготовка к индивидуальному занятию	17.15-17.35
			6	Индивидуальное занятие	17.35-17.50
			7	Организационный момент	17.50-18.00
ПЯТНИЦА II ПОЛОВИНА ДНЯ					
	1	Подготовка к подгрупповым занятиям			16.00-16.15
	2	Занятие с детьми малой подгруппой			16.15-16.40
	3	Подготовка к индивидуальному занятию			16.40-17.00
	4	Индивидуальное занятие			17.00-17.15
	5	Подготовка к индивидуальному занятию			17.15-17.35
	6	Индивидуальное занятие			17.35-17.50
	7	Организационный момент			17.50-18.00

3.4 ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ СТАРШИМИ ДОШКОЛЬНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

3.4.1 ПРЕДПОЛАГАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЕ

- ❖ Понимание обращенной речи в соответствии с параметрами возрастной нормы
- ❖ Фонетически правильное оформление звуковой стороны речи
- ❖ Правильная передача слоговой структуры слов, используемых в речи
- ❖ Использование дошкольниками в самостоятельной речи (в быту) простых распространенных и сложных предложений, владение навыками объединения их (предложений) в рассказ
- ❖ Владение элементарными навыками пересказа
- ❖ Владение навыками диалогической речи
- ❖ Владение навыками словообразования
- ❖ Грамматически правильное оформление самостоятельной речи в соответствии с нормами языка
- ❖ Использование в свободном общении слов различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений)
- ❖ Нахождение в предложении слова с заданным звуком, определение места звука в слове
- ❖ Различение понятий «звук», «твёрдый звук», «мягкий звук», «глухой звук», «звонкий звук», «слог», «предложение» на практическом уровне
- ❖ Называние последовательности слов в предложении, слогов и звуков в словах
- ❖ Умение производить элементарный звуковой анализ и синтез
- ❖ Владение элементами грамоты: навыками чтения и печатания букв, слогов, слов, коротких предложений в пределах программы.

3.4.2 ПРОГНОЗ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО НАПРАВЛЕНИЯМ ВОСПИТАНИЯ

- ✓ Любят свою малую родину и имеет представление о своей стране, испытывает чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
- ✓ Различает основные проявления добра и зла, принимает и уважает ценности семьи и общества, правдив, искренен, способен к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляет задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимает и уважает различия между людьми.
- ✓ Освоивший основы речевой культуры.
- ✓ Дружелюбен и доброжелателен, умеет слушать и слышать собеседника, способен взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
- ✓ Любознателен, наблюдателен, испытывает потребность в самовыражении, в том числе творческом.
- ✓ Проявляет активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладает первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
- ✓ Владеет основными навыками личной и общественной гигиены, стремится соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
- ✓ Понимает ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляет трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
- ✓ Способен воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремится к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладает зачатками художественно-эстетического вкуса.

3.5 МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

3.5.1. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ (УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС)

№	Раздел	Наполняемость
1	Звукопроизношение	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Логопедический альбом для обследования лиц с выраженными нарушениями произношения. ➤ Логопедический альбом для обследования звукопроизношения. ➤ Артикуляционная гимнастика «Тру-ля-ля». Комплексы. ➤ «Логопедическая гимнастика»: Комплексы. ➤ Логопедический массаж и артикуляционная гимнастика. Практическое пособие. ➤ «Говори правильно» Сборник упражнений в картинках для устранения недостатков произношения у дошкольников. ➤ «Учись говорить правильно» Речевой материал для работы с детьми 6-8 лет с недостатками произношения по закреплению звуков. ➤ «Воспитание у детей правильного произношения» Комплекс игр для вызывания звуков, уточнения их произношения и закрепления; для развития артикуляционного, голосового, дыхательного и слухового аппаратов; для развития фонематического слуха, звукового анализа слов, дифференциации звуков. ➤ «Тесты и картинки для автоматизации звуков» ➤ «Раз – словечко, два – словечко...» Тетрадь для выполнения заданий по книге «Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет». ➤ «Чудо-обучай-ка» Для детей 3-7 лет: Звуковые зарядки, чистоговорки. ➤ Карточки для автоматизации свистящих, шипящих, сонорных звуков. ➤ «Тетрадь-тренажёр для автоматизации произношения и дифференциации звуков [Л], [Ль], сонорных звуков и звука [j]». (Разработано в соответствии с ФГОС ДО)
2	Развитие навыков фонематического анализа, синтеза и представлений	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи. ➤ Мнемотехника. Набор коллажей «Звуки» ➤ «Воспитание у детей правильного произношения» Комплекс игр для развития фонематического слуха, звукового анализа слов, дифференциации звуков.
3	Развитие общих речевых навыков	<ul style="list-style-type: none"> ➤ «Занятия, игры и упражнения по развитию речи для детей 4-5 лет» ➤ «Чудо-обучай-ка» Речевая моторика, речевое дыхание, дикция. ➤ Логопедический словарь: Учебное пособие. (Академия дошколят). ➤ Уроки логопедии. Игровые увлекательные упражнения по развитию правильной дикции... ➤ «Занимаемся вместе». Домашняя тетрадь.
4	Лексика	<ul style="list-style-type: none"> ➤ «Развивающие сказки»: развитие лексического состава языка. Учебно-методическое пособие-конспект. ➤ «Домашние и дикие птицы средней полосы». Тематический словарь в картинках. ➤ «Грибы, ягоды». Тематический словарь в картинках. ➤ Картинный материал по лексико-семантической теме «Осень». ➤ Картинный материал по лексико-семантической теме «Зима». ➤ Картинный материал по лексико-семантической теме «Весна».
5	Развитие грамматического	<ul style="list-style-type: none"> ➤ «Грамматика в сказках и историях» ➤ «Развивающие сказки»: совершенствование грамматического строя

	стройка речи	<p>речи. Учебно-методическое пособие-конспект.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ «Грамматика в играх и картинках: «Фрукты» ➤ «Грамматика в играх и картинках: «Овощи» ➤ «Грамматика в играх и картинках: «Грибы» ➤ «Грамматика в играх и картинках «Животные наших лесов» ➤ «Грамматика в играх и картинках «Перелётные и зимующие птицы»
6	Развитие связной речи	<ul style="list-style-type: none"> ➤ «Учись говорить правильно» Речевой материал для работы с детьми 6-8 лет. Составление рассказов по картинкам. ➤ «Развивающие сказки»: развитие связной речи. Учебно-методическое пособие-конспект. ➤ «Беседы по картинке: Времена года» ➤ «Я учусь пересказывать» Пособие. ➤ Картотека «Загадки» ➤ Набор открыток «Загадки для детей» ➤ Картинный материал по теме «Осень». ➤ Картинный материал по теме «Зима». ➤ Картинный материал по теме «Весна». ➤ «Учимся рассказывать по картинкам»: пособие. ➤ «Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет)»
7	Развитие мелкой моторики	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Коррекция развития интеллекта дошкольников. Психогимнастика, пальчиковые упражнения, программа развития интеллекта и мыслительных процессов. ➤ «Тренируем пальчики»: пособие.
8	Развитие ВПФ	<ul style="list-style-type: none"> ➤ «Учись говорить правильно» Речевой материал для работы с детьми 6-8 лет. Упражнения для развития внимания и памяти, логические упражнения. ➤ Мнемотехника. Набор коллажей «Звуки» ➤ Коррекция развития интеллекта дошкольников. Программа развития интеллекта и мыслительных процессов. ➤ «Разноцветные сказки»: развитие речи, формирование цветовосприятия и цветоразличения. Учебно-методическое пособие-конспект. ➤ «Методика развития и коррекции внимания у детей 5-7 лет»: Рабочая тетрадь.
9	Подготовка к обучению грамоте, профилактика дисграфии	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Где спрятались буквы? (Серия: Малышам. Весёлые уроки). ➤ Читаем по слогам (Серия: Малышам. Весёлые уроки). ➤ Найди и прочитай (Серия: Малышам. Весёлые уроки). ➤ Играем, читаем, пишем. Рабочая тетрадь ➤ Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста.
10	Логопедический альбом для коррекции всех компонентов речи	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Многофункциональное модульное учебно-игровое пособие с практическими рекомендациями по его применению

3.5.2 СПИСОК МЕТОДИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (ЛОГОПЕДИЧЕСКИЙ КАБИНЕТ)

№	Название	Автор	Издательство	Год
1	«Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей»	Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина	Москва: «Просвещение»	
2	«Говори правильно» Сборник упражнений в картинках для устранения недостатков произношения у дошкольников.	Филиппова А.Д. Шуравина Н.Д.	Москва: «Просвещение»	1967
3	«Учись говорить правильно» Речевой материал для работы с детьми 6-8 лет с недостатками произношения по закреплению звуков. Составление рассказов по картинкам, упражнения для развития внимания и памяти, логические упражнения.	Успенская Л.П. Успенский М.Б.	Москва: «Просвещение»	1991
4	Коррекция развития интеллекта дошкольников. Психогимнастика, пальчиковые упражнения, программа развития интеллекта и мыслительных процессов.	Сиротюк А.Л.	Москва: Творческий центр «Сфера»	2001
5	Абилитационная работа с детьми раннего возраста с нарушениями слуха: Учебное пособие.	Кобрина Л.М.	СПб: «Наука- Питер»	2005
6	Коррекция нарушений письменной речи: Учебно-методическое пособие	Под редакцией Яковлевой Н.Н.	СПб: «КАРО»	2009
7	«Воспитание у дошкольников правильной речи»: Пособие для воспитателей детских садов.	Генинг М.Г. Герман Н.А.	Чебоксары «Чувашское книжное издательство»	1976
8	«Воспитание у детей правильного произношения» Комплекс игр для вызывания звуков, уточнения их произношения и закрепления; для развития артикуляционного, голосового, дыхательного и слухового аппаратов; для развития фонематического слуха, звукового анализа слов, дифференциации звуков.	Фомичёва М.Ф.	Москва: «Просвещение»	1966
9	«Основы логопедии»: Учебное пособие для педагогических институтов.	Филичева Т.Б. Чевелева Н.А. Чиркина Г.В.	Москва: «Просвещение»	1989
10	«Логопедия: учебник для студентов дефектологического факультета педагогических высших учебных заведений» (Коррекционная педагогика).	Под редакцией Волковой Л.С.	Москва: «ВЛАДОС»	2007
11	«Устранение заикания у дошкольников в игровых ситуациях»: Книга для логопеда.	Выгодская И.Г. Пеллингер Е.Л. Успенская Л.П.	Москва: «Просвещение»	1993
12	«Грамматика в сказках и историях»: Цикл домашних занятий по развитию речи у детей дошкольного возраста.	Левчук Е.А.	СПб: «ДЕТСТВО- ПРЕСС»	2003
13	«Разноцветные сказки»: Цикл занятий по развитию речи, формированию цветовосприятия и цветоразличения у детей дошкольного возраста. Учебно-методическое	Нищева Н.В.	СПб: «ДЕТСТВО- ПРЕСС»	1999

	пособие-конспект.			
14	«Система коррекционной работы в средней группе для детей дошкольного возраста с ОНР»	Нищева Н.В.	СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»	2000
15	«Развивающие сказки»: Цикл занятий по развитию лексического состава языка, совершенствованию грамматического строя речи, развитию связной речи у детей дошкольного возраста. Учебно-методическое пособие-конспект.	Нищева Н.В.	СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»	2002
16	«Тетрадь-тренажёр для автоматизации произношения и дифференциации звуков [Л], [Ль], сонорных звуков и звука [j]». (Разработано в соответствии с ФГОС ДО)	Нищева Н.В.	СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»	2016
17	«Тесты и картинки для автоматизации звуков» из серии «В копилку педагога» журнала «Дошкольная педагогика»	Нищева Н.В.	СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»	2012
18	«Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет) Рабочая тетрадь.	Нищева Н.В.	СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»	2016
19	«Занимаемся вместе» Подготовительная к школе логопедическая группа. Домашняя тетрадь.	Нищева Н.В.	СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»	2017
20	«Уроки логопеда» Методическое пособие		Интернет-ресурс	
21	«Беседы по картинке: Времена года»	Гусарова Н.Н.	СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»	2001
22	«Диагностика речевых нарушений с использованием нейропсихологических методов»: Методическое пособие (Библиотека логопеда-практика)	Фотекова Т.А. Ахутина Т.В.	Москва: «АЙРИС ПРЕСС»	2007
23	«Когда учиться трудно, или русский язык в играх» Предупреждение и преодоление неуспеваемости в начальной школе. (Серия «Из опыта педагога»)	Гизатуллина Д.Х.	СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»	2000
24	«Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях»: Книга для логопеда.	Миронова С.А.	Москва: «Просвещение»	1991
25	«Коррекционно-педагогическая работа в дошкольных учреждениях для детей с нарушениями речи»: Научно-методическое пособие.	Под редакцией Гаркуши Ю.Ф.	Москва: Творческий центр «Сфера»	2007
26	«Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН. I период». Пособие для логопедов. (Практическая логопедия).	Коваленко В.В. Коваленко С.В.	Москва: «Гном»	2005
27	«Развитие и коррекция речи детей 5-6 лет»: Конспекты занятий.	Кузнецова Е.В. Тихонова И.А.	Москва: Творческий центр «Сфера»	2007
28	«Логопедия в детском саду»: Занятия с детьми 5-6 лет с ОНР: Пособие для логопедов, дефектологов и воспитателей.	Смирнова Л.Н.	Москва: «Мозаика-Синтез»	2006
29	«Логопедия в детском саду»: Занятия с детьми 6-7 лет с ОНР: Пособие для логопедов, дефектологов и воспитателей.	Смирнова Л.Н.	Москва: «Мозаика-Синтез»	2006
30	Коррекция речевого и психического развития детей 4-7 лет»: Планирование, конспекты	Под редакцией Лосева П.Н.	Москва: Творческий центр	2005

	занятий, игры, упражнения. (Логопед в ДОУ)		«Сфера»	
31	«Учимся говорить правильно»: Учебно-методическое пособие по развитию речи детей 3-7 лет	Комратова Н.Г.	Москва: Творческий центр «Сфера»	2005
32	Методические рекомендации по предупреждению ошибок чтения и письма у детей. (Из опыта работы)	Милостивенко Л.Г.	СПб: Фирма «Стройлеспечатать»	1996
33	«Волшебный мир звуков и слов»: Пособие для логопедов. Логопедические занятия.	Пожиленко Е.А.	Москва: «ВЛАДОС»	1999
34	«Об усвоении детьми звуков речи»	Бельтюков В.И.	Москва: «Просвещение»	1964
35	«Ознакомление дошкольника со звучащим словом»: Пособие для воспитателя детского сада.	Тумакова Г.А.	Москва: «Просвещение»	1991
36	«Фонематика. Как научить детей слышать и правильно произносить звуки»: Методическое пособие.	Дурова Н.В.	Москва: «Мозаика-Синтез»	2005
37	«Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет»: Сценарии учебно-практических занятий. (Опыт работы практического педагога).	Колесникова Е.В.	Москва: ООО «ГНОМ-ПРЕСС»	1998
38	«Раз – словечко, два – словечко...» Тетрадь для выполнения заданий по книге «Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет». (Опыт работы практического педагога).	Колесникова Е.В.	Москва: ООО «ГНОМ-ПРЕСС»	1998
39	«Сам себе логопед»: Пособие для родителей.	Залмаева Р.Я.	СПб: «XXI ВЕК»	1997
40	«Занятия, игры и упражнения по развитию речи для детей 4-5 лет»	Ушакова О.С. Струнина Е.М.	Москва: «РИНО»	1999
41	«Игры и игровые упражнения для развития речи»: Книга для воспитателя детского сада.	Швайко Г.С.	Москва: «Просвещение»	1988
42	«Формирование речевой и познавательной активности у детей с ОНР»: Упражнения, дидактические игры, логические задачи, игры-занятия	Сидорова У.М.	Москва: Творческий центр «Сфера»	2005
43	«Логопедические игры и задания»	Быстрова Г.А. Сизова Э.А. Шуйская Т.А.	СПб: «КАРО»	2008
44	«Пальчиковые игры для развития речи дошкольников»: Пособие для родителей и педагогов. (Программа обучения в детском саду).	Белая А.Е. Мирясова В.И.	Москва: «АСТ»	2000
45	«Чудо-обучайка» Для детей 3-6 лет: Речевая моторика, речевое дыхание, дикция. (Учимся играть)	Буйко В.	Екатеринбург: «Издательский дом ЛИТУР»	2011
46	«Чудо-обучайка» Для детей 3-7 лет: Звуковые зарядки, чистоговорки, дикция. (Учимся играть)	Буйко В.	Екатеринбург: «Издательский дом ЛИТУР»	2006
47	«Справочник дошкольного логопеда» (Библиотека логопеда).	Пятница Т.В. Солоухина-Башинская Т.В.	Ростов-на-Дону: «Феникс»	2009
48	«Справочник логопеда» (Справочник)	Поваляева М.А.	Ростов-на-Дону: «Феникс»	2007
49	«Логопедия»: Речь, ритм, движение. Пособие для логопедов и родителей.	Лопухина И.С.	СПб: «Дельта»	1999

50	«Популярная логопедия»: Занятия с дошкольниками. (Популярная логопедия).	Герасимова А.С.	Москва: «АЙРИС ПРЕСС»	2009
51	«Самоучитель по логопедии»: Универсальное руководство. (Популярная логопедия).	Полякова М.А.	Москва: «АЙРИС ПРЕСС»	2009
52	«Инновации в логопедическую практику»: Сборник статей. Методическое пособие для дошкольных учреждений	Составитель: Громова О.Е.	Москва: «ЛИНКА-ПРЕСС»	2008
53	«Методика развития и коррекции внимания у детей 5-7 лет»: Рабочая тетрадь.	Пылаева Н.М. Ахутина Т.В.	Москва: «ЛИНКА-ПРЕСС»	2005
54	«Скороговорки»	Хомяков С.	«ЛАЭС»	2012
55	«Домашние и дикие птицы средней полосы». Тематический словарь в картинках: Мир животных. (Программа «Я – человек»).	Васильева С.А. Мирясова В.И.	Москва: «Школьная Пресса»	2003
56	«Грибы, ягоды». Тематический словарь в картинках: Мир растений. (Программа «Я – человек»).	Васильева С.А.	Москва: «Школьная Пресса»	2003
57	«Открытие мира. Волшебное зеркальце». Малышам от 3 до 6 лет. Раннее обучение и развитие.	Боярченко С.И.	Москва: «АСТ-ПРЕСС»	1996
58	Артикуляционная гимнастика «Тру-ля-ля». 2-4 года. (Для самых маленьких).	Костыгина В.Н.	Дмитров: «Карапуз»	2000
59	«Логопедическая гимнастика»: Методическое пособие.	Будённая Т.В.	СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»	2004
60	«Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи».	Смирнова И.А.	СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»	2006
61	«Логопедический альбом для обследования лиц с выраженными нарушениями произношения».	Смирнова И.А.	СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»	2004
62	«Логопедический альбом для обследования звукопроизношения».	Смирнова И.А.	СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»	2006
63	«Я учусь пересказывать» Пособие.	Теремкова Н.Э.	СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»	2016
64	«Говорим правильно» из серии «Мир дошкольника»	Кузьмин С.	«Книжный дом»	2001
65	«Загадки»	Борисов В.	Москва: «АСТ»	2000
66	«Загадки для детей»	Янсенс Н.	ПО «Латвгеокарта»	1989
67	«Развитие связной речи»: Фронтальные логопедические занятия по лексико-семантической теме «Зима» в подготовительной к школе группе для детей с ОНР. (Практическая логопедия).	Коваленко В.В. Коваленко С.В.	Москва: «Гном»	2001
68	«Развитие связной речи». Фронтальные логопедические занятия по лексико-семантической теме «Осень» в подготовительной к школе группе для детей с ОНР. Картинный материал	Коноваленко В.В. Коноваленко С.В.	Москва: ООО «Издательство ГНОМ и Д»	2001
69	«Развитие связной речи». Фронтальные логопедические занятия по лексико-семантической теме «Зима» в подготовительной к школе группе для детей с ОНР. Картинный материал	Коноваленко В.В. Коноваленко С.В.	Москва: ООО «Издательство ГНОМ и Д»	2001
70	«Развитие связной речи». Фронтальные	Коноваленко	Москва: ООО	2001

	логопедические занятия по лексико-семантической теме «Весна» в подготовительной к школе группе для детей с ОНР. Картинный материал	В.В. Коноваленко С.В.	«Издательство ГНОМ и Д»	
71	«Фрукты» (Серия «Грамматика в играх и картинках»). От 2 до 7 лет.	Борисенко М.Г. Лукина Н.А.	СПб: «Паритет»	2004
72	«Овощи» (Серия «Грамматика в играх и картинках»). От 2 до 7 лет.	Борисенко М.Г. Лукина Н.А.	СПб: «Паритет»	2004
73	«Грибы» (Серия «Грамматика в играх и картинках»). От 2 до 7 лет.	Борисенко М.Г. Лукина Н.А.	СПб: «Паритет»	2004
74	«Животные наших лесов» (Серия «Грамматика в играх и картинках»). От 2 до 7 лет.	Борисенко М.Г. Лукина Н.А.	СПб: «Паритет»	2005
75	«Перелётные и зимующие птицы» (Серия «Грамматика в играх и картинках»). От 2 до 7 лет.	Борисенко М.Г. Лукина Н.А.	СПб: «Паритет»	2005
76	«Ступеньки к школе. 4. Учимся рассказывать по картинкам»: пособие по обучению детей старшего дошкольного возраста.	Безруких М.М. Филиппова Т.А.	Москва: ООО «Дрофа»	2000
77	«Ступеньки к школе. 1. Тренируем пальчики»: пособие по обучению детей старшего дошкольного возраста.	Безруких М.М. Филиппова Т.А.	Москва: ООО «Дрофа»	2000
78	«Формирование слоговой структуры слова: логопедические задания» (Логопед в ДОУ).	Курдвановская Н.В., Ванюкова Л.С.	Москва: Творческий центр «Сфера»	2007
79	«Материалы для выявления и коррекции нарушений произношения звуков».	Ковшиков В.А.	СПб	1994
80	«Развитие навыков самостоятельного мышления у детей дошкольного возраста с 5 до 7 лет»	Николаева Е.П.	СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»	2016
81	«Иллюстрированная методика логопедического обследования»	Под ред. Т.Н. Волковской	ООО «Издательство Практика»	2013
82	«Диагностический материал для психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи 5-6 и 6-7 лет» (Мастер-класс логопеда)	Кириянова Р.А.	СПб: «КАРО»	2007
83	«Развитие звукобуквенного анализа у детей 5-6 лет. Сценарии учебно-игровых занятий»	Колесникова Е.В.	М: «Ювента»	2001
84	«Научите меня говорить правильно! / Комплексная программа подготовки ребёнка к школе для детей 4-6 лет» (Серия «Уроки логопеда»).	Крупенчук О.И.	СПб: Издательский Дом «Литера»	2008
85	«Учимся произносить звук [Р] для детей 4-6 лет» (Серия «Уроки логопеда»).	Буланович Н.И. Рыжанкова Е.Н.	СПб: Издательский Дом «Литера»	2007
85	«Исправляем произношение: Комплексная методика артикуляционных расстройств для детей 4-7 лет» (Серия «Уроки логопеда»).	Крупенчук О.И. Воробьёва Т.А.	СПб: Издательский Дом «Литера»	2007
86	Логопедическая ритмика для развития речи дошкольников. Пособие для родителей и педагогов. Программа обучения в детском саду.	Анищенкова Е.С.	М: «Издательство АСТ»: «Издательство Астрель»	2006
87	Тетрадь для обучения грамоте детей	Нищева Н.В.	СПб: «ДЕТСТВО-	2016

	дошкольного возраста. ФГОС ДО		ПРЕСС»	
88	«Играем, читаем, пишем». Рабочая тетрадь	Астафьева Е.О.	СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»	2016
89	Логопедический словарь: Учебное пособие. (Академия дошколят).	Косинова Е.М.	М: «Махаон»	2009
90	Логопедический массаж и артикуляционная гимнастика: Практическое пособие.	Краузе Е.Н.	СПб: «КОРОНА-Век»	2007
91	Уроки логопедии.	Репина З.А. Буйко В.И.	Екатеринбург: «ЛИТУР»	2005
92	Коррекция звукопроизношения у детей: дидактические материалы	Кыласова Л.Е.	Волгоград: Учитель	2009
93	Примерная основная образовательная программа дошкольного образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию		протокол от 20 мая 2015 № 2/15	2015
94	Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию		протокол от 01 июля 2021 № 2/21	2021

3.6 ПЕРЕЧЕНЬ НОРМАТИВНЫХ И НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКИХ ДОКУМЕНТОВ

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. — ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru..
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://government.ru/docs/18312/>.
- 6 СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организации общественного питания населения», утверждёнными постановлением главного санитарного врача РФ от 27.10.2020 № 32.
7. СП 2.43648-20 «Санитарно-эпидемиологические правила к устройству, содержанию, режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждёнными постановлением главного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28.
8. СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утверждёнными постановлением главного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2
9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).
10. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)
11. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования. — 2014. — Апрель. — № 7.
12. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).
13. Устав Образовательного учреждения.
14. Положение об оказании логопедической помощи в Образовательном учреждении.
15. Локальные акты Образовательного учреждения.

3.7 ЛИСТ КОРРЕКТИРОВКИ

**ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ЗАНЯТИЙ С ДЕТЬМИ
ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЫ**

Подготовительный этап. Занятие № 1

<i>№</i>	<i>Этап занятия</i>	<i>Цель</i>
1	Организационный момент.	Создание хорошего настроения
2	Прослушивание образцового звука 1) С (вода течёт: С, насос...); 2) Ш (змея шипит, кошка); 3) Л (самолёт летит; ла-ла-ла); 4) Р (собака, тигр рычит; мотор)	Настрой слуха на образцовый звук
3	Поймай звук С (Ш, Л, Р) в ряду других звуков	Развивать умение различать звук С (Ш, Л, Р) в ряду других звуков
4	Показ артикуляционного уклада на звук С (Ш, Л, Р): - у зеркала; - по профилю; - с помощью рук.	Развивать способность понимать, что при этом артикуляционном укладе получается чистый звук С (Ш, Л, Р); дети должны усвоить элементы уклада, уметь показать их, рассказать
5	«Футбол». Насытим органы речи кислородом	Развивать длительный, плавный и сильный выдох
6	Массаж. Разомнём мышцы языка. «Месим тесто»: «пя-пя-пя», «та-та-та».	Восстановить иннервацию артикуляционных мышц
7	Артикуляционные упражнения («Дома будете делать так!») Разучиваем начальные упражнения комплекса	Развивать точные, полноценные движения артикуляционных органов, необходимые для правильного произношения звука С (Ш, Л, Р)
8	Упражнения для голоса	Развивать высоту, силу, тембр голоса; длительность выдоха
9	Мелкая моторика «Игры с гранёным карандашом»	Развивать тонкую моторику руки с целью активизации моторных речевых зон головного мозга
10	Рефлексия	

Подготовительный этап. Занятие № 2

№	Этап занятия	Цель
1	Организационный момент.	Создание хорошего настроения
2	Прослушивание образцового звука 1) С (вода течёт: С, насос...); 2) Ш (змея шипит, кошка); 3) Л (самолёт летит; ла-ла-ла); 4) Р (собака, тигр рычит; мотор)	Настрой слуха на образцовый звук
3	Поймай слог со звуком С (Ш, Л, Р) в ряду других слогов. (Открытые слоги).	Развивать умение различать звук С (Ш, Л, Р) в слогах в ряду других слогов
4	Показ артикуляционного уклада на звук С (Ш, Л, Р): - у зеркала; - по профилю; - с помощью рук.	Развивать способность понимать, что при этом артикуляционном укладе получается чистый звук С (Ш, Л, Р); дети должны усвоить элементы уклада, уметь показать их, рассказать
5	«Футбол». Широкий кончик языка лежит на нижней губе при выдохе	Развивать длительный, плавный и сильный выдох по средней линии языка
6	Массаж. Разомнём мышцы языка. «Месим тесто»: «пя-пя-пя», «та-та-та».	Восстановить иннервацию артикуляционных мышц
7	Артикуляционные упражнения («Дома будете делать так!») Разучиваем оставшиеся упр-я комплекса	Развивать точные, полноценные движения артикуляционных органов, необходимые для правильного произношения звука С (Ш, Л, Р)
8	Упражнения для голоса	Развивать высоту, силу, тембр голоса; длительность выдоха
9	Мелкая моторика «Игры с гранёным карандашом»	Развивать тонкую моторику руки с целью активизации моторных речевых зон головного мозга
10	Рефлексия	

Подготовительный этап. Занятие № 3

№	Этап занятия	Цель
1	Организационный момент.	Создание хорошего настроения
2	Прослушивание образцового звука С (Ш, Л, Р), называние детьми слогов со звуком С (Ш, Л, Р). Прослушивание с показом картинок слов со звуком С (Ш, Л, Р).	Настрой слуха на образцовый звук
3	Поймай слово со звуком С (Ш, Л, Р) в ряду слов	Развивать умение различать звук С в словах в ряду слов
4	- У зеркала; - По арт. профилю. Опрос: - В каком положении должны быть губы при звуке С (Ш, Л, Р)? В каком положении должны быть зубы при звуке С? Насколько должен быть открыт рот при звуках Ш, Л, Р? Что делает язык при звуке С (Ш, Л, Р)? Какая должна выходить воздушная струя по теплоте при звуках Ш, С? Чем её можно попробовать? Где проходит воздушная струя при звуке Л? Какой по силе должен быть выдох при звуке Р?	Развивать способность понимать, что при этом артикуляционном укладе получается чистый звук С (Ш, Л, Р); дети должны усвоить элементы уклада, уметь показать их, рассказать
5	«Листопад». Широкий кончик языка лежит на нижней губе при выдохе	Развивать длительный, плавный и сильный выдох по средней линии языка
6	Массаж. «Накажем непослушный язычок», «Расчёска», пожуём язычок; обучение приёмам массажа зубной щёткой (запись схемы в тетради)	Восстановить иннервацию артикуляционных мышц
7	Артикуляционные упражнения. Выполняем знакомые упражнения с <u>полной нагрузкой</u> . В конце комплекса 1) после «Подуем на горячий блинчик» пробуем звук С; 2) делаем «Чашечку» и пробуем звук Ш; 3) цепляем широкий язык за зубы и пробуем звук Л; 4) выполняем «Дятел» (оцениваем вибрацию) и «Присоску» (пробуем вибрацию языка).	Развивать точные, полноценные движения артикуляционных органов, необходимые для правильного произношения звука С (Ш, Л, Р)
8	Упражнения для голоса	Развивать высоту, силу, тембр голоса; длительность выдоха
9	Мелкая моторика «Игры с шариками»	Развивать тонкую моторику руки с целью активизации моторных речевых зон головного мозга
10	Рефлексия	

Подготовительный этап. Занятие № 4

№	Этап занятия	Цель
1	Организационный момент.	Создание хорошего настроения
2	Прослушивание образцового звука С (Ш, Л, Р), называние детьми слогов с С (Ш, Л, Р). Прослушивание с показом картинок слов со звуком С (Ш, Л, Р).	Настрой слуха на образцовый звук
3	Поймай слово со звуком С (Ш, Л, Р) в ряду слов	Развивать умение различать звук С в словах в ряду слов
4	Опрос о положении органов артикуляции на звук С (Ш, Л, Р) с опорой на схемы (отдельно губы, зубы, язык) + воздушная струя	Развивать способность понимать, что при этом артикуляционном укладе получается чистый звук С (Ш, Л, Р); дети должны усвоить элементы уклада, уметь показать их, рассказать
5	«Снегопад». Широкий кончик языка лежит на нижней губе при выдохе	Развивать длительный, плавный и сильный выдох по средней линии языка
6	Массаж. Продолжение обучения приёмам массажа зубной щёткой (запись схемы в тетради). Настраивать на регулярный массаж дома	Восстановить иннервацию артикуляционных мышц
7	Артикуляционные упражнения. Выполняем знакомые упражнения с <u>полной нагрузкой</u> . Пробуем звуки. Особое внимание – 1) С: отработке положения языка за нижними зубами; 2) Ш: выработке щели между зубами, поднятию языка «чашечкой», положению губ; 3) Л: натянутым губам, твёрдости звука; 4) Р: отработке упражнения «Дятел» (правильное положение, скорость) и «Присоска». ЭНЕРГИЯ!	Развивать точные, полноценные движения артикуляционных органов, необходимые для правильного произношения звука С
8	Упражнения для голоса	Развивать высоту, силу, тембр голоса; длительность выдоха
9	Мелкая моторика «Игры с бусинками»	Развивать тонкую моторику руки с целью активизации моторных речевых зон головного мозга
10	Рефлексия	

Подготовительный этап. Занятие № 5

№	Этап занятия	Цель
1	Организационный момент.	Создание хорошего настроения
2	Прослушивание образцового звука С (Ш, Л, Р). Прослушивание и выделение детьми открытых и закрытых слогов со звуками С (Ш, Л, Р).	Настрой слуха на образцовый звук
3	«4-й лишний»: 1) удалить картинку без звука С (Ш, Л, Р); 2) выбрать картинку со звуком С (Ш, Л, Р).	Развивать умение различать звук С (Ш, Л, Р) в словах в ряду слов
4	Выбрать схемы, отражающие правильное положение арт. органов при звуке С (Ш, Л, Р). Рассказать об укладе. Принять правильную позу. Произнести звук. (Что правильно, что поправить?)	Развивать способность понимать, что при этом артикуляционном укладе получается чистый звук С (Ш, Л, Р); дети должны усвоить элементы уклада, уметь показать их, рассказать
5	«Шторм в стакане» (9).	Развивать длительный, плавный и сильный выдох
6	Массаж (9). Работа над чёткостью массажных движений. Чтение схемы массажа. Настраивать на регулярный массаж дома	Восстановить иннервацию артикуляционных мышц
7	Артикуляционные упражнения. Выполняем знакомые упражнения с <u>полной нагрузкой</u> . Пробуем звук. Особое внимание – 1) С: отработке положения языка за нижними зубами; 2) Ш: выработке щели между зубами, поднятию языка «чашечкой», положению губ; 3) Л: натянутым губам, твёрдости звука; 4) Р: отработке упражнения «Дятел» (правильное положение, скорость) и «Присоска». ЭНЕРГИЯ!	Развивать точные, полноценные движения артикуляционных органов, необходимые для правильного произношения звука С
8	Упражнения для голоса	Развивать высоту, силу, тембр голоса; длительность выдоха
9	Мелкая моторика «Игры с волчками»	Развивать тонкую моторику руки с целью активизации моторных речевых зон головного мозга
10	Рефлексия	Анализ занятия

Постановка звука. Занятие № 1.

№	Этап занятия	Цель
1	Организационный момент.	Создание интереса, хорошего настроения
2	Дыхание «Живые предметы»	Развивать длительный, плавный и сильный выдох по средней линии языка.
3	Массаж. Продолжение обучения приёмам массажа зубной щёткой. Объяснение смысла массажных движений. (Предполагается выполнение массажа дома).	Восстановить иннервацию артикуляционных мышц
4	Артикуляционная гимнастика. Выбираются упражнения: 1) разогревающие артикуляционный аппарат, 2) подготавливающие к постановочному упражнению	Развивать точные, полноценные движения артикуляционных органов, необходимые для правильного произношения звука С (Ш, Л, Р)
5	Упражнения постановки звука: С: «Дуем на горячий блинчик» с последующим переводом языка из межзубного положения за нижние зубы; Ш: «Чашечка» с положением губ «Рупором» и воздушной струёй, направленной на кончик языка. Контроль – горячая струя воздуха; Л: «Оскал» с положением языка «Парус» Р: «Барабанщик» с горизонтальной вибрацией шариковым зондом. (Или другое упражнение, подобранное индивидуально).	Уметь принимать необходимую артикуляционную позицию для правильного воспроизведения изолированного звука С (Ш, Л, Р) . Осуществлять слуховой контроль за собственным произнесением звука С (Ш, Л, Р) и оценивать его качество
6	Фонематические процессы «4-й лишний»	Выбирать из ряда слов слова со звуком С (Ш, Л, Р)
7	Упражнения постановки звука	-
8	Сенсорика. Серия заданий с предметами «Самый внимательный»	Развивать зрительный анализатор зрительную память
9	Упражнения постановки звука	-
10	Мелкая моторика. Коллективное собирание крупных пазлов «Маугли»	Развивать тонкую моторику руки с целью активизации моторных речевых зон головного мозга, а также зрительный анализаторов
11	Рефлексия	Анализ занятия

Постановка звука. Занятие № 2

№	Этап занятия	Цель
1	Организационный момент.	Создание интереса, хорошего настроения
2	Дыхание «Вертушка»	Развивать длительный, плавный и сильный выдох по средней линии языка
3	Массаж языка ребёнка щёткой. Ребёнок сам выстраивает последовательность приёмов по карточкам-схемам. (Предполагается выполнение массажа дома).	Восстановить иннервацию артикуляционных мышц
4	Артикуляционная гимнастика. Выбираются упражнения, 1) разогревающие артикуляционный аппарат, 2) подготавливающие к постановочному упражнению	Развивать точные, полноценные движения артикуляционных органов, необходимые для правильного произношения звука С (Ш, Л, Р)
5	Упражнения постановки звука: С: «Дуем на горячий блинчик» с последующим переводом языка из межзубного положения за нижние зубы; Ш: «Чашечка» с положением губ «Рупором» и воздушной струёй, направленной на кончик языка. Контроль – горячая струя воздуха; Л: «Оскал» с положением языка «Парус» Р: «Барабанщик» с горизонтальной вибрацией шариковым зондом. (Или другое упражнение, подобранное индивидуально).	Уметь принимать необходимую артикуляционную позицию для правильного воспроизведения изолированного звука С (Ш, Л, Р) . Осуществлять слуховой контроль за собственным произнесением звука С (Ш, Л, Р) и оценивать его качество
6	Фонематические процессы «Определи в трёхклеточной схеме местоположение звука С (Ш, Л, Р)»	Слышать и определять положение звука С (Ш, Л, Р) в начале, середине и конце слова
7	Упражнения постановки звука	-
8	Сенсорика. Серия заданий с предметами «Самый внимательный»	Развивать зрительный анализатор зрительную память
9	Упражнения постановки звука	-
10	Мелкая моторика. Коллективное собирание средних пазлов «Три поросёнка»	Развивать тонкую моторику руки с целью активизации моторных речевых зон головного мозга, а также зрительный анализаторов
11	Рефлексия	Анализ занятия

Постановка звука. Занятие № 3

№	Этап занятия	Цель
1	Организационный момент.	Создание интереса, хорошего настроения
2	Дыхание «Чей паровозик лучше гудит?» (9)	Развивать длительный, плавный и сильный выдох по средней линии языка
3	Массаж языка ребёнка щёткой. Ребёнок сам выстраивает последовательность приёмов по карточкам-схемам. (Предполагается выполнение массажа дома).	Восстановить иннервацию артикуляционных мышц
4	Артикуляционная гимнастика. Выбираются упражнения: 1) разогревающие артикуляционный аппарат, 2) подготавливающие к постановочному упражнению	Развивать точные, полноценные движения артикуляционных органов, необходимые для правильного произношения звука С (Ш, Л, Р)
5	Упражнения постановки звука: С: «Дуем на горячий блинчик» с последующим переводом языка из межзубного положения за нижние зубы; Ш: «Чашечка» с положением губ «Рупором» и воздушной струёй, направленной на кончик языка. Контроль – горячая струя воздуха; Л: «Оскал» с положением языка «Парус» Р: «Барабанщик» с горизонтальной вибрацией шариковым зондом. (Или другое упражнение, подобранное индивидуально).	Уметь принимать необходимую артикуляционную позицию для правильного воспроизведения изолированного звука С (Ш, Л, Р) Осуществлять слуховой контроль за собственным произнесением звука С (Ш, Л, Р) и оценивать его качество
6	Фонематические процессы «Определи в трёхклеточной схеме местоположение звука С (Ш, Л, Р)»	Слышать и определять положение звука С (Ш, Л, Р) в начале, середине и конце слова
7	Упражнения постановки звука	–
8	Сенсорика. Серия заданий с предметами «Разрезные картинки»	Развивать зрительный анализатор
9	Упражнения постановки звука	–
10	Мелкая моторика. «Упражнение с мячиком-ёжиком»	Развивать тонкую моторику руки с целью активизации моторных речевых зон головного мозга, а также зрительный анализаторов
11	Рефлексия	Анализ занятия

Постановка звука. Занятие № 4

№	Этап занятия	Цели
1	Организационный момент.	Создание интереса, хорошего настроения
2	Дыхание. Игра на духовых музыкальных инструментах.	Развивать длительный, плавный и сильный выдох по средней линии языка
3	Массаж языка ребёнка щёткой. Ребёнок напоминает последовательность приёмов массажа без опоры на схему. (Предполагается выполнение массажа дома).	Восстановить иннервацию артикуляционных мышц
4	Артикуляционная гимнастика. Выбираются упражнения: 1) разогревающие артикуляционный аппарат, 2) подготавливающие к постановочному упражнению	Развивать точные, полноценные движения артикуляционных органов, необходимые для правильного произношения звука С (Ш, Л, Р)
5	Упражнения постановки звука: С: «Дуем на горячий блинчик» с последующим переводом языка из межзубного положения за нижние зубы; Ш: «Чашечка» с положением губ «Рупором» и воздушной струёй, направленной на кончик языка. Контроль – горячая струя воздуха; Л: «Оскал» с положением языка «Парус» Р: «Барабанщик» с горизонтальной вибрацией шариковым зондом. (Или другое упражнение, подобранное индивидуально).	Уметь принимать необходимую артикуляционную позицию для правильного воспроизведения изолированного звука С (Ш, Л, Р) . Осуществлять слуховой контроль за собственным произнесением звука С (Ш, Л, Р) и оценивать его качество
6	Фонематические процессы «Звуковые домики»	Слышать и определять положение звука С (Ш, Л, Р) в начале, середине и конце слова
7	Упражнения постановки звука	–
8	Сенсорика. Серия заданий с предметами «Хитрый предмет»	Развивать зрительный анализатор, зрительную память
9	Упражнения постановки звука	–
10	Мелкая моторика. «Упражнение с мячиком-ёжиком»	Развивать тонкую моторику руки с целью активизации моторных речевых зон головного мозга, а также зрительный анализаторов
11	Рефлексия	Анализ занятия

Постановка звука. Занятие № 5

№	Этап занятия	Цели
1	Организационный момент.	Создание интереса, хорошего настроения
2	Дыхание «Живые предметы»	Развивать длительный, плавный и сильный выдох по средней линии языка
3	Массаж языка ребёнка щёткой. Ребёнок напоминает последовательность приёмов массажа без опоры на схему. (Предполагается выполнение массажа дома).	Восстановить иннервацию артикуляционных мышц
4	Артикуляционная гимнастика. Выбираются упражнения, 1) разогревающие артикуляционный аппарат, 2) подготавливающие к постановочному упражнению	Развивать точные, полноценные движения артикуляционных органов, необходимые для правильного произношения звука С (Ш, Л, Р)
5	Упражнения постановки звука «Дуем на горячий блинчик» с последующим переводом языка из межзубного положения за нижние зубы	Уметь принимать необходимую артикуляционную позицию для правильного воспроизведения изолированного звука С (Ш, Л, Р). Осуществлять слуховой контроль за собственным произнесением звука С (Ш, Л, Р) и оценивать его качество
6	Фонематические процессы «Звуковые домики»	Слышать и определять положение звука С (Ш, Л, Р) в начале, середине и конце слова
7	Упражнения постановки звука	-
8	Сенсорика. Серия заданий с предметами «Узнай предмет»	Развивать слуховой анализатор, слуховую память
9	Упражнения постановки звука	-
10	Мелкая моторика. Упражнение с грубой мочалкой (массаж ладоней, пальцев рук)	Развивать тонкую моторику руки с целью активизации моторных речевых зон головного мозга.
11	Рефлексия	Анализ занятия

Автоматизация (в открытых слогах в начале слова). Занятие № 1

№	Этап занятия	Цель
1	Организационный момент.	Создание хорошего настроения
2	Проговаривание слогов перед зеркалом: са-су-сы-со ша-шу-ши-шо ал-ол-ул-ыл ра-ру-ры-ро	Соединить артикуляцию звука С (Ш, Л, Р) с артикуляцией последующего (предыдущего) гласного
3	Проговаривание слов с открытыми (закрытыми) слогами в начале слова у зеркала (11)	Учить произносить слова с данным типом слогов в начале (в конце) слова
4	Соотнесение звука с буквой: - познакомить ребёнка с буквой; - дать образную ассоциацию с буквой; - обводка буквы пальцем; - нарисовать букву; - найти букву С (Ш, Л, Р) среди других букв. При всех заданиях, глядя на букву, произносим звук С (Ш, Л, Р).	Продолжать развивать фонематические процессы (элементарный анализ и синтез) на звук С (Ш, Л, Р)
5	Проговаривание открытых (закрытых) слогов и слов с ними у зеркала	Учить произносить слоги и слова с ними в начале (в конце) слова
6	Развивающая игра «Кто там? Что там?» Работа с зашумлённым изображением.	Развивать зрительное восприятие, зрительный анализ
7	Проговаривание открытых (закрытых) слогов и слов с ними у зеркала	Учить произносить слоги и слова с ними в начале (в конце) слова
8	Рефлексия	Анализ занятия

Автоматизация (в открытых слогах в середине слова). Занятие № 2

№	Этап занятия	Цель
1	Организационный момент.	Создание хорошего настроения
2	Проговаривание открытых (закрытых) слогов перед зеркалом: са-су-сы-со ша-шу-ши-шо ал-ол-ул-ыл ра-ру-ры-ро	Соединить артикуляцию звука С (Ш, Л, Р) с артикуляцией последующего гласного
3	Проговаривание слов с открытыми (закрытыми) слогами в середине слова у зеркала	Учить произносить слова с данным типом слогов в середине слова
4	Соотнесение звука с буквой: - найти букву среди других букв; - спросить, какую зрительную ассоциацию вызывает у ребёнка буква; - обводка буквы пальцем; - нарисовать букву; - выделить буквы С (Ш, Л, Р) в зашумлённом изображении При всех заданиях, глядя на букву, произносим звук С (Ш, Л, Р).	Продолжать развивать фонематические процессы (элементарный анализ и синтез) на звук С (Ш, Л, Р)
5	Проговаривание открытых (закрытых) слогов и слов с ними у зеркала	Учить произносить слоги и слова с ними в середине слова
6	Развивающая игра «Любимые сказки» (на соотнесение сказочных персонажей и символических предметов сказок)	Активизация знаний по детской литературе, развитие речи, развитие мышления
7	Проговаривание открытых (закрытых) слогов и слов с ними	Учить произносить слоги и слова с ними в середине слова
8	Рефлексия	Анализ занятия

Автоматизация (в закрытых слогах в конце и середине слова). Занятие № 3

№	Этап занятия	Цель
1	Организационный момент.	Создание хорошего настроения
2	Проговаривание закрытых слогов: ас-ос-ус-ыс аш-ош-уш-ыш ла-ло-лу-лы ар-ор-ур-ыр	Соединить артикуляцию предшествующего (последующего) гласного с последующим (предыдущим) звуком С (Ш, Л, Р)
3	Проговаривание слов с закрытыми (открытыми) слогами в конце и середине (в начале) слова	Учить произносить слова с данным типом слогов в конце и середине (в начале) слова
4	Соотнесение звука с буквой: - найди на картинке букву С (Ш, Л, Р); - составь закрытые слоги с С (Ш, Л, Р); - составь открытые слоги с С (Ш, Л, Р).	Продолжать развивать фонематические процессы (элементарный анализ и синтез) на звук С (Ш, Л, Р)
5	Проговаривание закрытых (открытых) слогов и слов с ними у зеркала	Учить произносить слоги и слова с ними в конце и середине (в начале) слова
6	Развивающая игра «Что сначала? Что потом?»	Составлять рассказ по серии картинок; развивать лексико-грамматический строй
7	Проговаривание закрытых (открытых) слогов и слов с ними	Учить произносить слоги и слова с ними в конце и середине (в начале) слова
8	Рефлексия	Анализ занятия

Автоматизация (в слогах со стечением в начале слова). Занятие № 4

<i>№</i>	<i>Этап занятия</i>	<i>Цель</i>
1	Организационный момент.	Создание хорошего настроения
2	Проговаривание цепочек слогов со стечением у зеркала: Ста-сто-сту-сты (ска-..., спа-...) шта-што-шту-шты (шка-..., шпа-...); ла-ло-лу-лы тра-тро-тру-тры (дра-...)	Соединить артикуляцию звука С (Ш, Л, Р) с артикуляцией последующего согласного
3	Проговаривание слов со стечениями в начале слова у зеркала (с открытыми слогами в середине слова: Л)	Учить произносить слова с данным типом слогов в начале (середине: Л) слова
4	Соотнесение звука с буквой: - составить простые слова из букв магнитной азбуки; - определить местоположение буквы С (Ш, Л, Р) в составленном слове; - превратить составленное слово в другое путём замены или прибавления буквы.	Продолжать развивать фонематические процессы (элементарный анализ и синтез) на звук С (Ш, Л, Р)
5	Проговаривание слов со стечениями в начале слова у зеркала (с открытыми слогами в середине слова: Л)	Учить произносить слова с данным типом слогов в начале (середине: Л) слова
6	Развивающая игра «Кто где живёт?» (на знание названий домиков животных)	Развивать лексический состав речи ребёнка, активизировать его знания о природе, о жизни животных
7	Проговаривание слов со стечениями в начале слова у зеркала (с открытыми слогами в середине слова: Л)	Учить произносить слова с данным типом слогов в начале (середине: Л) слова
8	Рефлексия	Анализ занятия

Автоматизация (в слогах со стечением в середине и в конце слова). Занятие № 5

№	Этап занятия	Цель
1	Организационный момент.	Создание хорошего настроения
2	Проговаривание цепочек слогов со стечением у зеркала: Ста-сто-сту-сты (ска-..., спа-...); шта-што-шту-шты (шка-..., шпа-...); кла-кло-клу-клы (гла-..., бла-...); тра-тро-тру-тры (дра-...)	Соединить артикуляцию звука С (Ш, Л, Р) с артикуляцией последующего согласного
3	Проговаривание слов со стечениями в середине и конце слова у зеркала (с в начале слова: Л)	Произносить слова с данным типом слогов в середине и в конце (в начале: Л) слова
4	Соотнесение звука с буквой: - составить простые слова из букв магнитной азбуки; - определить местоположение буквы С (Ш, Л, Р) в составленном слове; - превратить составленное слово в другое путём замены или прибавления буквы.	Развивать фонематические процессы (элементарный анализ и синтез) на звук С (Ш, Л, Р)
5	Проговаривание слов со стечениями в середине и конце слова у зеркала (с в начале слова: Л)	Произносить слова с данным типом слогов в середине и в конце (в начале: Л) слова
6	Развивающая игра «Времена года» (на знание примет времён года)	Развивать устную речь, активизировать словарь ребёнка по данной теме
7	Проговаривание слов со стечениями в середине и конце слова у зеркала (с в начале слова: Л)	Произносить слова с данным типом слогов в середине и в конце (в начале: Л) слова
8	Рефлексия	Анализ занятия

Автоматизация (во фразах и чистоговорках). Занятие № 6

<i>№</i>	<i>Этап занятия</i>	<i>Цель</i>
1	Организационный момент.	Создание хорошего настроения
2	Проговаривание фраз: С Ш Л Р	Правильно произносить звук С (Ш, Л, Р) во фразах. Делать верные логические ударения. Произносить фразу выразительно
3	Соотнесение звука с буквой: - посчитать, сколько раз во фразе встретится звук С (Ш, Л, Р); - достать из коробочки и выложить столько же букв С (Ш, Л, Р).	Развивать фонематические процессы (элементарный анализ и синтез) на звук С (Ш, Л, Р)
4	Проговаривание фраз: С Ш Л Р	–
5	Развивающая игра «Мои первые слова»	Составлять предложение по выбранным по смыслу 2-м картинкам
6	Проговаривание чистоговорок: С Ш Л Р	Отрабатывать произношение звука в чистоговорках, работать над выразительностью произнесения речевого материала
7	Рефлексия	Анализ занятия

Автоматизация (в тексте). Занятие № 7

№	Этап занятия	Цель
1	Организационный момент.	Создание хорошего настроения
2	<p>Работа с текстом:</p> <p>С: «Не за что-то, а просто так»</p> <p>Ш: «Мурлышка помогла»</p> <p>Л: «Белка и волк» (По Л. Толстому)</p> <p>Р: «Ворона и рак» (По Л. Толстому)</p> <ul style="list-style-type: none"> - вступительное слово учителя-логопеда; - слушание текста; - смысловые вопросы по тексту; - рассматривание картинок, поясняющих текст (сюжетных или предметных); - выяснение значения некоторых слов; - произнесение некоторых слов с изученным звуком; - вопросы по развитию сюжетной линии (что было сначала, что потом, чем всё закончилось, почему?); - обозначение домашнего задания – подготовить пересказ текста дома к следующему занятию. 	<p>Выразительно пересказывать текст, передать его лексические и синтаксические особенности.</p> <p>Произносить в тексте правильный звук С (Ш, Л, Р)</p>
3	Рефлексия	Анализ занятия